



# برنامج إعداد معلم الجغرافيا

المحور الثانى: الفعالية التعليمية للبرنامج المعيار الخامس: التعليم والتعلم

# وثيقة أساليب التعليم والتعلم

عمید الکلیة أ.د /عادل النجدی مدير وحدة الضمان والجودة أمد /أماني الشريف منسق البرنامج المدير الأكاديمى للبرنامج أ.د/ جمال السيد أ.د/ مجدى خير الدين











# إستراتيجية التعليم والتعلم

كلية التربية – جامعة أسيوط

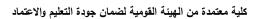






### قالمة المتويات

| قالهة المعتويات   |        |  |  |
|---|--------|--|--|
| الموضوع   |        |  |  |
| كلية  | يدان   |  |  |
| ואנג  | سالدا  |  |  |
| ستراتيجية التعليم والتعلم كلية التربية – جامعة أسيوط        | لامح!  |  |  |
| مرالاساسية  | نفاهيا |  |  |
| ات الإستراتيجية الجيدة                                      | واصفا  |  |  |
| بإستراتيجيات التعليم والتعلم                                | سنية   |  |  |
| فة نواتج التعلم وإستراتيجية التعليم والتعلم                 | صفوا   |  |  |
| تإستراتيجية التعليم والتعلم                                 | بكونان |  |  |
| أولا: استراتيجيات التدريس العامة                            |        |  |  |
| يجية المعاضرة   | سترات  |  |  |
| تيجية المناقشة والحوار                                      | إستراد |  |  |
| نيجية العصف الذهني  | استزاد |  |  |
| تيجية التعلم التنافسي                                       | إستراذ |  |  |
| تيجية التعلم التعاوني                                       | إستزاز |  |  |
| تيجية التعلم الذاتي   | إسترا  |  |  |
| يد المبرمج  | التعل  |  |  |
| تيجية حل الشكلات  | إسترا  |  |  |
| ثَّانيا: أساليب التعليم والتعلم للطلاب ذوى القلرات المحدودة |        |  |  |
| تيجية النمذجة   | إسترا  |  |  |
| ل الأدوار   | تمثيا  |  |  |
| تيجية التساؤل الذاتي  | إسترا  |  |  |
| يم بمساعدة الاقران  | التعا  |  |  |
| ثالثا : أساليب تعليم وتعلم للطلاب الموهوبين                 |        |  |  |
| الاختات   | تالف   |  |  |
| SCAMPER جسكامبر   | نموذ   |  |  |







| وحدة ضمان ا | THE PARTY OF THE P |
|-------------|--|
| الصلحة      | الموضوع الموضوع  |
|             | رابعا: أساليب التعليم والتعلم المرتبطة باستخدامات التكنولوجيا في   |
|             | التعليم  |
|             | التعليم/التعلم الإلكتروني  |
|             | التعليم/التعلم عن بعد  |
|             | المستويات المعيارية لطرق التعليم والتعلم   |
|             | المراجع  |









### رؤية الكلية:

أن تصبح كلية التربية جامعة أسيوط رائدة في مجالات التعليم والتعلم والبحث العلمي وخدمة المجتمع اقليمياً وعالمياً .

### رسالة الكلية:

كلية معتمدة تعد معلم تربوي مبدع مؤهل لمواكبة التطور التكنولوجي والاتجاهات الحديثة في التعليم والتعلم حاضراً ومستقبلاً والتميز في البحث التربوي من خلال الارتقاء ببرامج الكلية ووحداتها المختلفة ، ووضع وتتفيذ البرامج البحثية والتدريبية التي تتمي المعرفة بما يسهم في تطوير المجتمع وذلك في إطار من القيم الجامعية











### ملامح إستراتيجية التعليم والتعلم كلية التربية - جامعة أسيوط

هناك ارتباط وثيق بين إستراتيجية التعليم والتعلم ورؤية الكلية ورسالتها والمعابير الأكاديمية القومية بما يساعد على تزويد الميدان التربوي بمعلمين متميزين، كما أن الكلية تعمل على تنمية المهارات الشخصية للطلاب وتعميق الانتماء الوطني والمحافظة على مبادئ المجتمع من خلال ممارسة الأنشطة المختلفة .

وتهدف إستراتيجية التعليم والتعلم إلى تمكين الطلاب من الحصول على خبرة تعليمية متميزة وتحسين هذه الخبرة في ضوء احتياجات الطلاب ، كما تهدف إلى إشراك أعضاء هيئة التدريس والهيئة المعاونة في تنفيذ هذه الإستراتيجية ودعم التميز والتغوق في التدريس.

#### السمات الرئيسة لإستراتيجية التعليم والتعلم:

تركز إستراتيجية التعليم والتعلم على تمكين الطلاب في تنمية قدراتهم الفكرية والشخصية من خلال النقاط التالية:

#### أولا: تمكين المتعلمين من المعارف والمعلومات المرتبطة بالتخصصات المختلفة:

- أن يلم الطلاب بالمصطلحات الرئيسة في تخصصهم.
- تمكين الطلاب من التعلم الذاتي، وكيفية البحث عن المعلومة والتحقق من صحتها.
  - تتمية التفكير الناقد لدى المتعلمين.
  - إشراك المتعلمين في التخطيط للعملية التعليمية وادارتها وتقييمها.

#### ثانياً: تمكين المتعلمين بالمهارات الأساسية المطلوبة لمهنة التدريس وذلك من خلال:

- إتاحة الأنشطة المختلفة لجميع الطلاب لممارسة أشكال التعلم.
- تزويد الطلاب بأساسيات المهارة اللازمة للبحث عن المعلومات.
- إتاحة الفرص للطلاب لتطوير مهاراتهم الشخصية والمهنية والخصائص المناسبة للبرنامج التعليمي.

#### ثالثاً: تقديم الدعم والتوجيه للطلاب من خلال:









- عقد لقاءات ترحيبية بالطلاب في يداية كل عام دراسي والتي تعطي فرصة للطالب للتعرف على الزملاء والأسائذة والأنشطة وبرامج الدعم التي تقدمها الكلية والجامعة.
  - التأكيد على تفعيل دور الريادة العلمية.
  - ضمان توفر أعضاء هيئة التدريس لديهم الحماس لتعزيز التعلم عند الطلاب.

### رابعاً: توفير تجارب تطيمية متميزة للتعظيم من مشاركة الطلاب.

- توفير المقررات في صورتها الالكترونية في بعض التخصصات وإناحتها للطلاب مما يدعم عملية التعليم عن بعد،
  - تقويم الطلاب بصورة موضوعية عن طريق الاختبارات الالكترونية.
    - توظيف البرامج التعليمية لإتاحة الفرص المحفزة لتعليم الطلاب.

#### خامساً: إشراك الطلاب في العملية التطيمية من خلال:

- تمثيل الطلاب في اللجان ومجموعات العمل المختلفة.
- تطبيق الاستبيانات واستطلاع آراء الطلاب عن أبعاد العملية التعليمية.
- عقد اللقاءات والندوات مع الطلاب للتعرف على ما يواجه الطلاب من مشكلات.

#### قائمة اهتمامات إستراتيجية التعليم والتعلم:

- توفير بيئة تعليمية متميزة للتعليم والتعلم.
- توفير فرص تعليمية غير تقليدية كالتعلم الذاتي ، التعلم الالكتروني.
  - الاهتمام بتقديم التغذية الراجعة Feedback.

#### مجالات التحديث والتطوير:

- استغناء آراء الطلاب حول مدى مطابقة طرائق التدريس المستخدمة داخل المحاضرات بإستراتيجية التعليم والتعلم.









- مزاجعة الإستراتيجية من خلال اللقاءات الدورية في العام الدراسي، وعرض تجارب بعض أعضاء هيئة الندريس في توظيف هذه الإستراتيجية وكيفية تطبيقها.
  - توفير فرص تقييم موضوعية وعادلة لجميع الطلاب.
  - فحص توصيفات المقررات وكذلك تقرير كل مقرر نهاية الفصل الدراسي.

### المقاهيم الأساسية:

#### مفهوم التعليم و التعلم

- التعليم : نشاط تفاعلي بين المعلم وطلابه؛ بغرض مساعدة الطلاب على إحداث تعديل مقصود ( معرفي ، وجداني ، مهاري ) في سلوكهم.
- السَّعْلَم : تغير شبه دائم في سلوك المتعلم يحدث نتيجة تأثير ظروف الخبرة أو الممارسة أو التعليم، و لذلك فالتعلم هو نظام شخصي يرتبط بالمتعلم، أي أنه عمل شخصي يتصل بشخص المتعلم؛ حيث تتم عمليات عقلية و سيكولوجية داخلية نتيجة للمثيرات المحيطة به، ونتيجة للاستعدادات الموجودة لديه .
- إستراتيجيات التعليم والتعلم: هي خطوات إجرائية منتظمة ومتسلسلة بحيث تكون شاملة ومرنة ومراعية لطبيعة المتعلمين، والتي تمثل الواقع الحقيقي لما يحدث داخل قاعة الدراسة من استغلال لإمكانات متاحة ، لتحقيق مخرجات مرغوب فيها.
- هي مجموعة تحركات المعلم داخل قاعة الدراسة التي تحدث بشكل منتظم ومتسلسل تهدف إلى تحقيق الأهداف التعليمية.

### اختيار استراتيجية التعليم والتعلم لتدريس محتوى المقرر الدراسي:

أحد دلائل جودة المعلم يتمثل في اختياره لاستراتيجيه التعليم والتعلم التي تحقق أهداف التدريس ومحتواه من ناحية، وتكسب الطالب نواتج التعلم المقصودة وتتلاءم واحتياجات طلابه من ناحية أخرى، حيث يعج الميدان التربوي باستراتيجيات عديدة، قد يتداخل بعضها البعض، وقد يتشابه البعض منها في تتفيذ بعض الإجراءات.









ويعد اختيار استراتيجيات التعليم والتعلم عملا معقذا ، حيث يتطلب ذلك من المعلم التفكير والموازنة بين الاستراتيجيات المتاحة في ضوء العديد من المتغيرات

المتشابكة كنواتج التعلم التي ينبغي أن يكتسبها الطلاب ، والخبرة السابقة لديهم ، ومبولهم واستعداداتهم ، ويمكن للأستاذ عن طريق اختيار إستراتيجية مناسبة للتعليم والتعلم أن يحول المحتوى الدراسي إلى تصورات عظية، وأن تصبح العملية استقصاء بناء بدلا من أن تكون تلقانيا سلبيًا، وأن يصبح المناخ الاجتماعي في قاعة الدرس أكثر خصوبة، وبيئة ممتدة بدلا من أن تكون مقيدة واختبار المعلم للإستراتيجية يتوقف على ما بحوزته من استراتيجيات، وعلى جهوده في تطويرها وفي التوصل إلى استراتيجيات جديدة.

ويجدر بالذكر أن المعلم الجيد يمكنه تطبيق مزيج من الاستراتيجيات معا، أو استخدام إحداها طبقا لطبيعة نواتج التعلم .ومن أهم هذه الاستراتيجيات :العصف الذهني وحل المشكلات والتعلم التعاوني .... إلخ.

### مواصفات الإستراتيجية الجيدة:

١ - الشمول، بحيث تتضمن جميع المواقف والاحتمالات المتوقعة في الموقف التعليمي.

٢ - المرونة والقابلية للتطوير، بحيث يمكن استخدامها في مواقف عديدة.

٣-أن ترتبط بنواتج التعلم المستهدفة من المقرر الدراسي.

٤ - مراعاة الفروق الفردية بين الطلاب.

مراعاة الإمكانات المتاحة بالمؤسسة.

تنمية مهارات التفكير والعمليات العقلية العليا.

٧-تحفيز الطلاب على التعلم الذاتي والتعلم للإتقان

٨-تتناسب وعدد الطلاب.

في ضوء ذلك فإنه يتمثل القاسم المشترك بين الاستراتيجيات الجيدة للتطيم والتعلم في أن يكون الطالب:

١ - محور العملية التعليمية.

٢ - فاعلا في اكتساب المعلومات وليس مستقبلا فحسب لها.









- ٣-القائم على ممارسة الأنشطة والمهام التعليمية.
- ٤ المتأمل لسلوكه ومستواه والمطور الأدانه في ضوء نتائج هذا التأمل.
  - ٥-المستمتع بالتعلم الذاتي والتعلم التعاوني،
- ٦-المفكر الدائم في البحث عن المعارف، وحل المشكلات واتخاذ القرارات،
  - ٧-المنتج للمعرفة، يسعى لمزيد من التعلم واكتساب المهارات.
    - كما تتطلب الاستراتيجيات الجيدة من المعلم أن يكون:
      - ١ ميسرا لعمليتي التعليم والتعلم وليس ناقلا للمعرفة.
  - ٢-حريصا على إتاحة فرص التعلم الذاتي والتعاوني لطلابه.
- ٣-حريصا على بناء الشخصية المتكاملة لهم ومحققا لمواصفات الخريج الجيد،
  - ٤ -مراعيا للفروق الفردية فيما بينهم.

#### استراتيجيات التعليم والتعلم:

#### تتقسم إلى:

-المحاضرة

١ - استراتيجيات الأعداد الكبيرة مثل:

-المناقشة والحوار -العصف الذهني،

٢ - استراتيجيات الأعداد الصغيرة مثل:

- حل المشكلات - التعلم التعاوني

العروض العملية

المناقشة –العصف الذهني

خرائط المفاهيم

٣-استراتيجيات التدريس الفردي مثل:

- التعلم الإلكتروني - التعلم الذاتي

(إضافة إلى إستراتيجيات أخرى تحددها المؤسسة طبقا لنوعية تخصصاتها وطبيعة الدراسة فيها). ويتخير المعلم استراتيجية التعليم والتعلم وفق طبيعة نواتج التعلم المقصودة، وقد تتشابه بعض النواتج في استخدام الإستراتيجية الواحدة وقد تختلف طبقا لما ينبغي أن يكتسبه الطالب .كما هو موضح على سبيل المثال في المصفوفة التالية.

| مصفوفة نواتج التعلم وإستراتيجية التعليم والتعلم |  |
|---|--|
| إستراتيجيات التعليم والتعلم                     |  |





|              |      | OKAN NUMBER      | 6                   |               |                    |          |                     | رحدة ضم |
|--------------|------|------------------|---------------------|---------------|--------------------|----------|---------------------|---------|
| نواتج الد    | تعلم | العمنف<br>الذهنى | الطريقة<br>المعملية | التعلم الذاتي | التعلم<br>التعاوني | المحاضرة | المناقشة<br>والحوار | أخرى    |
| معرفة وفهم   | (1)  | ~                | (#Sennatyc)         |               | ~                  |          | ~                   |         |
|              | (٢)  |                  | 1                   |               |                    |          |                     |         |
|              | (٣)  |                  |                     |               |                    | ~        | /                   |         |
| مهارات ذهنية | (1)  |                  |                     | ~             | _                  |          | ~                   |         |
|              | (٢)  | ·                |                     | -             | •                  |          |                     |         |
|              | (7)  | 1                |                     |               | /                  | /        | /                   |         |
| 1            | (')  |                  | <b>✓</b>            |               | ·                  |          |                     |         |
| مهارات مهنية | (7)  | 1                |                     |               |                    |          |                     |         |
| . <b>₹</b>   | (٣)  |                  | ~                   |               | /                  |          | ~                   | -       |
| مهارات عامة  | (1)  |                  |                     | ~             |                    |          | -                   | -       |
|              | (٢)  | ~                |                     |               | 1                  |          |                     |         |
|              | (٣)  |                  |                     | ~             |                    | ~        |                     |         |

### مكونات إستراتيجية التعليم والتعلم:

- ١ الأهداف التعليمية
- ٢- التحركات التي يقوم بها المعلم وينظمها ليسير وفقها في تدريسه.
- ٣ الأمثلة، والتدريبات والمسائل والوسائل المستخدمة لتحقيق الأهداف.
  - ٤- السياق التعليمي والتنظيمي الصفي للدرس
- ٥- استجابات الطلاب بمختلف مستوياتهم والناتجة عن المثيرات التي ينظمها المعلم ويخطط لها.

وهناك العديد من الإستراتيجيات التي تركز على المتعلم وتجعله مركزاً لعملية التعلم ومن هذه الإستراتيجيات ما يلي:









# أولا استراتيجيات تدريس عامة

### استراتيجية الماضرة

#### التعريف:

هي استراتيجية تعتمد على قيام المعلم بإلقاء المعلومات مع استخدام السبورة في بعض الأحيان، في الوقت الذي يقوم فيه الطلاب بالاستماع بهدوء إلى حديثه، وقد يدونون بعض الملاحظات البسيطة، وعادة تنتهي المعلم بعبارة أي أسئلة ".









#### مميزات استراتيجية المحاضرة:

- ١- اقتصادية:
- أ- تقديم كثير من المعلومات في وقت قصير تمكن المعلم من تغطية جزء كبير من المنهج،
- ب- لا تتطلب إنشاء معامل علمية وشراء مواد ومعدات تعجز عن توفيرها إمكانيات الجامعة....
  - ٣- توفر لجميع الطلاب حدا أدنى من المعلومات ،وبترتيب معين.
  - ٣- توفر جو من الهدوء والنظام في المدرج حيث تتطلب الإنصات الجيد،
    - ٤ تعتبر استراتيجية مشوقة نسبيا إذا:
  - أ- تمتع المعلم بلغة خطابية جيدة وأملوب عرض ناجح شخصية قوية جذابة لانتباء الطلاب.
    - ب- استطاع المعلم تدعيمها بالوسائل التعليمية السمعية والبصرية المناسبة.
      - ٥- تعليم عدد كبير من الطلاب في زمن محدد،

#### عيوب استراتيجية المحاضرة:

- ١ يكون الطالب فيها سلبيا، حيث إن المعلم هو المرسل وملقن ومحور العملية التعليمية.
  - ٣- التركيز على التعلم المعرفي وبخاصة أدنى مستوياته وهو التذكر.
  - ٣- إهمال أهمية استخدام الوسائل التعليمية في التعلم والتركيز على العرض اللفظي،
    - ٤- تؤدى في كثير من الأحيان إلى شرود الطلاب ذهنيا.
      - ٥- لا تساعد على مواجهة الفروق الفردية بين الطلاب.
    - ٦- لا تحقق بعض أهداف التدريس المهمة مثل التفكير العلمي.
      - ٧- لا توفر الجانب العملى التطبيقي،

### إستراتيجية المناقشة والحوار:

#### التعريف:

تعتبر من الاستراتيجيات اللفظية، حيث تسمح بتفاعل لفظي بين طرفين أو أكثر داخل المحاضرة، (بين الطالب والمعلم، بين عدد من الطلاب أنفسهم تحت إشراف المعلم وتوجيهه) وهي بذلك تتيح للطلاب فهم أعمق للمادة العلمية وتتيح لهم نشاط وفاعلية لا تتوافر في استراتيجية المحاضرة.

- خطوات استراتيجية المناقشة والحوار
  - أ- المقدمة أو التمهيد

ب- العرض: بحيث يتصف بمناقشة والمعلومات مع إعطاء فرص للطلاب للاستنتاج والتفسير والتعليم.









#### وحدة ضمان الحددة

ج- الموازنة: من خلال المقارنات بين الموضوعات السابقة والموضوعات الجديدة واستكشاف أوجه التشابه
 والاختلاف بينهما مما يتيح للطالب فهم الحقائق .

ب- التعميم: وهي خطوة مهمة يستطيع الطلاب بعد دراستهم للدرس الجديد التوصل لمفهومات شاملة أو تعميمات
 عن طريق الاستنتاج ، ومن الأفضل إناحة فرص استنتاج التعميمات للطلاب.

ج- التطبيق: وفيها يستفيد الطلاب من استنتاجاتهم للتعميمات والمفاهيم الجديدة وذلك بتطبيقها على مواقف ومشكلات تواجههم في المجتمع.

### مزايا استراتيجية المناقشة والحوار:

- ١ إثارة انتباه الطلاب وجذبهم للمشاركة أثناء الدرس.
- ٢- اكتماب الطلاب للكثير من المعلومات والقدرة على التفكير والميول والاتجاهات والتقدير العام للعلماء.
  - ٣- مساعدة المعلم على معرفة طلابه والتميز فيما بينهم من حيث التفوق أو الضعف.
- ٤- تجعل التقويم يسير جنبا إلى جنب مع التدريس، فعن طريق الأسئلة والمناقشة يمكن للمعلم تقويم طلابه،
   وبالتالي يستطيع تقويم طريقته، مما يساعده على الاستمرار في نفس الاستراتيجية أو التعديل فيها .
  - تنمى عند الطلاب المهارات الاجتماعية ، مثل القدرة على المناقشة والتعبير عن الرأي.
- ٦- تنمى لدى الطلاب مفهوم الذات من خلال إحساسهم بالقدرة على المشاركة والفهم والتفاعل الاجتماعي.
  - ٧- مساعدة الطلاب على تعليم بعضهم بعضا، حيث يستفيدون من إجابات زملائهم.
    - ٨- تساعد في تقوية الروابط والصلة بين المعلم وطلابه.

#### عيوب إستراتيجية المناقشة والحوار:

- ١ قد يكون الحوار على درجة عالية من التجريد حيث يعتمد في غالبيته على اللغة اللفظية دون استخدام مواد محسوسة.
- ٧- قد تكون الأسئلة موزعة توزيعا غير عادل على الطلاب، فقد يستأثر عدد قليل منهم بالأسئلة دون غيريهم.
  - ٣- قد تصاغ الأسئلة بطريقة غير سليمة أو غير واضحة.
  - ٤- تحتاج إلى وقت طويل وبخاصة عند التطرق لمناقشات جانبية خارج الموضوع.
    - ٥ تحتاج إلى معلمين ذو درجة عالية من المهارة في إدارة المحاضرة.
  - ٦- تهمل إلى حد كبير التعلم المهاري الخاص بمهارات استخدام الأدوات والأجهزة المعملية.
- ٧- تحتاج إلى معلمين ذو درجة عالية في صياغة الأسئلة وطرحها بحيث يمكن للمعلم أن يعيد صياغة السؤال
   الواحد بأكثر من صورة لمراعاة الفروق الفردية.









### استراتيجية العصف الذهذ

#### التعريف:

تقوم على تشجيع الطلاب على إنتاج عدد كبير من الأقكار بهدف تتمية قدرتهم العقلية من خلال التدريب على توليد الأفكار المتتابعة والمتنوعة في نفس الوقت حول قضية ما، أو مشكلة ما تطرح عليهم جميعا في أثناء المحاضرة.

وهي عبارة عن مؤتمر إبداعي ذي طبيعة خاصة من أجل إنتاج قائمة من الأفكار يمكن استخدامها كمفاتيح تقود إلى بلورة المشكلة ومن ثم تؤدى إلى تكوين حل لها.

وتعتمد على أفكار جماعية متحررة من القيود والحرج، وتساعد الطلاب على أن يكونوا أكثر استرخاء وأقل تحفظا ، وبالتالي زيادة القدرة على التخيل وتوليد الأفكار في ظل تخفيف ضغوط النقد والتقويم.

### -ميادئ مهمة في التعلم بإستراتيجية العصف الذهني

#### الميدأ الأول:

تأجيل الحكم على الأفكار: الأمر الذي يؤدى إلى تلقائية الأفكار وبنائها، ومن ثم عدم الخوف من النقد وهذا يساعد على اكتساب الطلاب اتجاهات إيجابية نحو الجماعة ويقلل من الإحساس بالفردية أو التنافس الفردي، وهناك مسلمتين يقوم عليهما هذا الميدأ، هما: - الأهداف الجماعية. - الأهداف الفردية.

الميدأ الثاني:

الكم يولد الكيف، حيث يتم انتقاء الأفكار العديدة التي يطرحها الطلاب في أثناء الجلسة، ومن ثم يساعد تدفق الأفكار بكم كبير على إنتاج بعض الأفكار التي تتميز بالجدة والأصالة.

#### - قواعد التعلم بإستراتيجية العصف الذهنى :

يترتب على المبدأين السابقين لاستخدام استراتيجية العصف الذهني أربع قواعد تتلخص فيما يلي :

- ١- ضرورة تجنب النقد، أو التقييم في أثناء جلسات العصف الذهني، حيث إن النقد يؤدي إلى الحد من الخيال وتوليد الأفكار .
- ٣- إطلاق حرية التفكير والترحيب بكل الأفكار مادامت متصلة بالمشكلة، وهذا الجزء من التفكير الإبداعي يسمي بالطلاقة الفكرية ، والغرض من ذلك مساعدة الطالب ان يكون أكثر استرخاء، وأكثر تخففا من ضغوط النقد والتقييم





٣- الكم المطلوب، حيث تؤكد هذه الاستراتيجية على معنى زيادة الأفكار المطروحة من مجموعة الطلاب، ويؤدي ذلك غلي الوصول إلى أكبر قدر من الأفكار الأصيلة.

٤ - تطوير أفكار الأخرين: حيث تهتم استراتيجية العصف الذهني بأفكار الأخرين، بحيث يتم البناء عليها، وتطويرها، وتحسينها. ويمكن ذلك من خلال مسجل الجلسة ( المعلم أو أحد الطلاب ) .

مراحل جلسة العصف الذهني :

### ١ -مرحلة صياغة المشكلة:

يقوم المعلم في جلسة العصف الذهني بطرح سؤال المشكلة وشرح ومناقشة كل جوانبها حتى يتأكد من فهم كل الطلاب للمشكلة .

### ٣ - مرحثة إعادة صياغة المشكلة:

إن إعادة صياغة المشكلة يزيدها وضوحا، وبالتالي يتم تقديم حلول مقبولة لحل المشكلة واستبعاد الحلول التي لا تقود إلى الحل .

### ٣ مرحلة العصف الذهنى للمشكلة :

وهي خطوة هامة، الأنها تقدم كما من الأفكار التي يطرحها الطلاب في الجلسة، وهذا الكم يولد الكيف الذي يقود إلى حل المشكلة أصلاً .

### = مرحلة تقييم الأفكار :

تستخدم معابير في تقييم الأفكار والحلول التي قدمها الطلاب، من هذه المعايير: الجدة والأصالة والحداثة والمنفعة والمنطق والتكلفة والعائد والأداء ...إلى غير ذلك . وفي ضوء هذه المعايير تختار الأفكار والحلول الجيدة . شكل جنسة العصف الذهني

١- يجلس الطلاب في جلسة على شكل دائرة، ويقود المعلم الجلسة، ويسجل استجابات الطلاب ( أو يكلف أحدهم بهذا التسجيل ).

٢- يبدأ المعلم بطرح القضية أو المشكلة المراد إيجاد حل لها.

٣- يبدأ الطالب الأول في طرح فكرته أو حله.

٤- ثم يأتي الطالب الثاني لينقح فكرة أو حل زميله الأول، أو ليطرح فكرة جديدة أو حلاً جديداً.

وتستمر الأمور هكذا حتى ينتهي كل الطلاب، ثم يبدأ الطالب الأول من جديد في طرح أفكاره أو حلوله بعدما سمع لأفكار وأراء الأخرين. ثم الطالب الثاني ... وهكذا.

ويمكن أن يتكرر هذا العمل عدة مرات حتى يتم التوصل إلى آراء وأفكار وحلول برضاها كل الطلاب، وهذه الأراء ونتك الأفكار والحلول جاءت نتيجة لتركيز الفكر الجماعي لكل الطلاب، وليس لفكر واحد منهم. مميزات استراتيجية العصف الذهني:





#### كلية معتمدة من الهيئة القومية لضمان جودة التعليم والاعتماد





- ١-جمع المعلومات يصورة سريعة .
- ٣-تشجيع كل طالب على المشاركة .
- ٣- الإجابات التقاتبة الحرة من الطلاب .
- أخام كل طالب بمناقشة الاستجابات وتقييمها تحت توجيه المطم .

### سلبيات استراتيجية العصف الذهني

- ١-تسجيل بعض الاستجابات غير المتعلقة بالموصوع
  - ٣-خودي أحياناً إلى نشتيت الأفكار وفقدان النزكير -
    - ٣- قد تصيب أحياناً سيطرة الفرد على المجموعة ،

#### استراتيجية التعلم التناهسي:

#### التعريف:

هو الموقف التعليمي الذي يعمل فيه الطائب ضد بعضهم البعض، ويناضل كل منهم ليكون أحسن من زمالاته. والفائدة نعود على أحد الطالاب دون غيره، ويكون فيه الارتباط ساليًا بين تحقيق الغرد لهدفه وتحقيق للأخزع. الأهدافهم.

#### مميزات الثطم التلاقسي

- ١ نعمل مواقف التعلم التنافسي على إثارة الدافعية لدى الطلاب.
- ٢-نساعد مواقف التعلم التنافسي على الشعور بالمنعة بعيدًا عن المكمت، والخسارة،
  - ٣-تساعد مواقف التعلم التنافسي على زيادة مستوى تحصيل الطلاب.
    - إساعد المناخ التنافسي على استقلالية الطالب في عمله.
- ه يؤدى التنافس إلى زيادة مستوى الأداء في المهارات التي يتطلب أدائها سرعة.
  - إلى المنافس على نقوية الدوافع الداخلية والخارجية لتعليم الطلاب.
    - ٧- يساعد التنافس على تحقيق النجاح وزيادة الإنجاز والإبداع.

#### مظاهر التخم التناضي

- ١ أناء الطلاب فرادي للعمل بالكامل.
- ٣- بذل الطالب الأقصى جهد لتحقيق هدفه والفائدة الشخصية له.
- ٣- الاعتماد المتبادل السلبي وعدم حدوث أي تقاعلات أو مساعدات من جانب التلاميذ وبعضهم.
  - أ مكافأة الطالب الفائز في تحصيل أعلى الدرجات وتجاهل جهود الأخرين.
  - ه- محاولة الطلاب التشكيك في قدرات زملائهم بهدف التأثير السلبي عليهم.











٦- زيادة معدل القلق وانخفاض معدل الثقة ، وتولد شعور الكراهية والصراع بين الطلاب نتيجة الإحباط.

٧-إصدار تعليقات هدامة من جانب الطلاب لتثبيط عزائم الآخرين.

٨- اختبار كل طالب بمفرده لقياس تحصيله أنماط التعلم التنافسي.

## أولاً: أسلوب التعلم التنافسي الجماعي (بين الفرق):

يعتمد على تعلم المجموعة الواحدة تعاونيًا لتحقيق أعلى درجة في التحصيل ، أو هدف المجموعة ثم النتافس مع المجموعات الأخرى لبيان أي المجموعات أكثر تحصيلاً أو تحقيقًا للهدف بناء على المقارنة بين طلاب

### ثانيًا:أسلوب التعلم التنافسي الفردي (داخل المجموعة)

١ - يقوم على تنافس الطلاب داخل المجموعة الواحدة، وبذل كل فرد الأقصى جهده لدراسة الموضوع المحدد بمفرده بهدف تحقيق أعلى درجة.

مع مالحظة أن أهداف الطالب تتعارض مع أهداف الآخرين فعندما يفوز الطالب يخسر الآخرون. ويسفر التنافس الفردي عن فائز واحد وتكوين خبرات فاشلة لدى الغالبية العظمي من الطلاب.

٢- ينتقل الطالب في كل موضوع من مجموعة إلى أخرى تتشابه معه في الدرجات أو المركز الذي حققه،ا لأمر الذي يزيد من حدة التتافس التي تزيد من إعاقة الطالب للآخرين نحو تحقيق أهدافهم.

٣-بزيد التنافس الفردي من دافعية التعلم ويولد باعثًا ذاتبًا لزيادة الجهود التي تولد لدى الطلاب مشاعر العداء والحقد والضغينة.

### إستراتيجية التعلم التعاوني:

#### التعريف:

هي استراتيجية تدريس تقوم على التفاعل الايجابي بين المتعلمين داخل المجموعة حيث يظهر كل متعلم كعضو نشط يؤثر ويتأثر بآراء الأخرين وبذلك تتاح للمتعلمين مساحة كبيرة للمناقشة وإبداء الرأي لحل مشكلة ما أو القيام بنشاط ما حيث يتم فيه تقسيم الطلاب إلى مجموعات صغيرة غير متجانسة (تضم مستويات معرفية مختلفة)، يتراوح عدد أفراد كل مجموعة ما بين ٤-٦ أفراد ، ويتعاون طلاب المجموعة الواحدة في تحقيق هدف أو أهداف مشتركة.

### مميزات إستراتيجية التعلم التعاوني

١- مساعدة المتعلمين على تنمية قدراتهم على العمل الجماعي وتقبل آراء الآخرين.

٣- التوصل إلى استنتاجات قيمة من خلال المناقشة الجماعية









٣- التخلص من بعض المشكلات الشخصية مثل الخجل الزائد لدى بعض المتعلمين.

قيام المتعلمين ببناء المعرفة بأنفسهم وعدم استقبالهم بصورة سلبية من الأخرين وكذلك
 القدرة على اتخاذ القرار

منح الفرصة للمعلم لمراعاة الفروق الفردية بين المتعلمين

آ - زيادة دافعية المتعلمين نحو انجاز المهام المطلوبة وبالتالي اكتساب الثقة بالنفس.

### خطوات تنفيذ استراتيجية التعلم التعاوني

يستم الستعلم التعاوني بصورة عامة وفق ما يلي

المرحلة الأولىي : مرحلة التعسرف

المرحلة الثانية : مرحلة بلورة معايير العمل الجماعي

ويتم في هذه المرحلة الاتفاق على توزيع الأدوار وكيفية التعاون، وتحديد المسئوليات الجماعية وكيفية التخاذ القرار المشترك ، وكيفية الاستجابة لآراء أفراد المجموعة والمهارات اللازمة لحل المشكلة المطروحة. عناصر نجاح العمل التعاوني :

إن التعلم التعاوني شيء أكثر من مجرد ترتيب جلوس الطلاب ، فتعيين الطلاب في مجموعات وإبلاغهم بأن يعملوا معاً لا يؤديان بالضرورة إلى عمل تعاوني ، فيمكن مثلاً أن يتنافس الطلاب حتى لو أجلسناهم بالقرب من بعضهم البعض ، وكذلك يمكن أن يتحدثوا حتى لو طلبنا إليهم أن يعمل كل منهم بمفرده ، ولذا فإن بناء الدروس على نحو يجعل الطلاب يعملون بالفعل بشكل تعاوني مع بعضهم بعضاً يتطلب فهما للعناصر التي تجعل العمل التعاوني عملاً ناجحاً ، ولكي يكون العمل التعاوني عملاً ناجحاً فإنه يجب على المعلمين أن يبنوا بوضوح في كل الدروس عناصر العمل التعاوني الأساسية ، وهذه العناصر هد :

#### ١ - الاعتماد المتبادل الإيجابي:

وهو أهم عنصر في هذه العناصر، يجب أن يشعر الطلاب بأنهم يحتاجون لبعضهم بعضاً ، من أجل إكمال مهمة المجموعة، ويمكن أن يكون مثل هذا الشعور من خلال:

أ - وضع أهداف مشتركة .

ب - إعطاء مكافآت مشتركة .

ج - المشاركة في المعلومات والمواد ( لكل مجموعة ورقة واحدة أو كل عضو يحصل على جزء من المعلومات اللازمة الأداء العمل)











د - تعيين الأدوار

### ٢ – المسؤولية الفردية والزمرية:

المجموعة التعاونية بجب أن تكون مسئولة عن تحقيق أهدافها وكل عضو في المجموعة يجب أن يكون مسئولا عن الإسهام بنصيبه في العمل ، وتظهر المسئولية الفردية عندما يتم تقييم أداء كل طالب وتعاد النتائج إلى المجموعة والفرد من أجل التأكد ممن هو في حاجة إلى مساعدة .

### ٣ - التقاعل المباشر:

يحتاج الطلاب إلى القيام بعمل حقيقي معاً ، يعملون من خلاله على زيادة نجاح بعضهم بعضاً ، من خلال مساعدة وتشجيع بعضهم على التعلم .

### ٤ - معالجة عمل المجموعة:

تحتاج المجموعات إلى تخصيص وقت محدد لمناقشة تقدمها في تحقيق أهدافها وفي حفاظها على علاقات عمل فاعلة بين الأعضاء ويستطيع المعلمون أن يبنوا مهارة معالجة عمل المجموعة من خلال تعيين مهام مثل:

أ- سرد ثلاثة تصرفات على الأقل قام بها العضو وساعدت على نجاح المجموعة .

ب- سرد سلوك واحد يمكن إضافته لجعل المجموعة أكثر نجاحا غدا .

ويقوم المعلمون أيضاً بتفقد المجموعات وإعطائها تغذية راجعة حول تقدم الأعضاء في عملهم مع بعضهم بعضا في المجموعة كذلك العمل على مستوى الصف .

### التمييز بين التعلم التعاوني والتعلم غير التعاوني

للتمييز بين نوعي التعلم اللذين نتحدث عنهما ، لا بد أن نكون قادرين على تمييز الآتي :

١-أن نميز بين المعلم الذي بنى الأهداف التعلمية لطلابه على أساس تعاوني، وبين المعلم الذي بناها
 على أساس تنافسي، أو فردي .

٢- أن نميز بين الطلاب الذين يعملون على شكل مجموعات تعلمية زائفة ،أو تقليدية ، وبين الطلاب
 الذين يعملون على شكل مجموعات تعلمية تعاونية .

٣-التمييز بين كل عنصر من عناصر التعلم التعاوني الأساسية التي تم تتفيذها في الدرس بالصورة الناجحة .

٤ -التمييز بين المدرس الذي يستخدم التعلم التعاوني كمهندس ، وبين المعلم الذي يستخدمه كفني .

٥- معالجة عمل المجموعة:

وفيه يناقش الطلاب مدى فاعلية مجموعتهم التعلمية، وكيف يمكنهم التحسن باستمرار في عملهم على المهمة ، وجهودهم في العمل الجماعي ، والمشاركة حسب قدراتهم وأدوارهم في التعلم والتحصيل .







وحدة ضعان الجودة

وحده صمان الم وتشمل هذه المشاركة تحقيق أهداف موحدة للتعليم ، وفي القيام بمهام تربوية متكاملة ، واستخدام الوسائل التعليمية المعينة ، والأجهزة اللازمة ، وتكنولوجيا التعليم المساعدة لإنجاح العملية التعلمية

العناصر الأساس للتعلم التعاوني

أ . الاعتماد المتبادل الإيجابي :

ويعني إدراك الطلاب بأنهم سيجتازون معا ، أو سيفشلون معا

ب. المسؤولية الفردية :

أن كل طالب مسئول عن تعلم المادة المعينة ومساعدة أعضاء المجموعة الأخرين على تعلمها .

ج. التفاعل المشجع وجها لوجه:

ويقصد به العمل على المزيد من إنجاح الطلاب بعضهم بعضا، من خلال مساعدة وتبادل ودعم جهودهم بأنفسهم نحو التعلم .

د . المهارات الاجتماعية ، أو ما يعرف بالاستخدام المناسب للمهارات الزمرية، أو البينشخصية : حيث يقدم الطلاب مهارات القيادة واتخاذ القرار ، وبناء الثقة ، وحل المنازعات اللازمة للعمل بفاعلية .

#### تشكيل المجموعة التعلمية

إن تشكيل أي مجموعة تعلمية لا يأتي مصادفة ، بل لا بد أن تتبني تلك المجموعة أو المجموعات المطلوبة على أسس وقواعد ضرورية ومهمة، ويمكن حصر هذه الأسس في التالي:

الشعور بالانتماء والقبول والاهتمام بالعمل في إطار المجموعة .

٢- إن إقامة العلاقات مع الآخرين الذين يقدمون لك الدعم والمساعدة لا يحدث بطريقة سحرية ، وإنما يحتاج إلى مزيد من التضحية لكى نتواءم وجهات النظر ، والأفكار اللازمة لحل المشكلة .

٣- على المدرسة نفسها أن تعد بعناية خيرات الطلاب بهدف بناء مجتمع تعلمي.

٤ - يتعين على الطلاب أن ينتموا إلى نظام بينشخصى، وأن يكونوا جزاء من

هذا النظام ، ليساعدهم على التحصيل والنمو بطرق جيدة .

الأخذ بعين الاعتبار ما يعرف بحركية الجماعة ومبادئها ، وهي تعني الكشف عن مدى اختلاف سلوك الأفراد عندما يصبحون أعضاء في جماعات ، وعن سلوكهم وهم فرادى .

٦- مراعاة العوامل اللازمة والضرورية التي تساعد على تحقيق مزيد من الإنتاج .

٧- اتباع الأماليب الفعالة للمناقشة والتخطيط ، والتقويم الجماعي







٨- معاونة الأقراد على فهم ما يحدث بالجماعة، وتحملهم مسؤولياتهم كأعضاء فيها ، وتعلم أساليب
 القيادة الجماعية .

٩- معرفة المبادئ والطروف الأساسية للعمل الجماعي الفعال القائم على أساس مشاركة كل فرد في الجماعة ، وتتمثل هذه المبادئ في وضع الجماعة لأهدافها ، وتحديد الأنشطة التي ستعمل على تحقيقها ، والإيمان بقدرة الجماعة على حل مشاكلها.

### إستراتيجية التعلم الذاتي

#### التعريف

هو مجموعة من الإجراءات لإدارة عملية التعليم بحيث يندمج المتعلم بمهمات تعليمية تتناسب وحاجاته وقدراته الخاصة ومستوياته المعرفية والعقلية.

#### مبررات التعلم الذاتى

إن كثرة الطلاب أعجزت المدرسة عن القيام بمسؤولياتها كما ينبغي، كما أن ضعف مستويات المعلمين وخريجي الجامعات العلمي والمهني أثار فكرة تعليم الطالب نفسه بنفسه، بالإضافة إلى أن التربية المعاصرة بدأت في إعفاء المعلم من واجباته الروتينية وحملته مسؤوليات أخرى

#### أهداف التعلم الذاتي

١ - تطويع التعلم وتكييفه للطالب حسب قدراته واستعداداته.

٢-عرض المعلومات بشكليات مختلفة تتيح للطالب حرية اختيار النشاط الذي يناسبه من حيث خلفيته
 للمعرفة السابقة بالموضوع وسرعة تعلمه وأسلوبه في التعلم

٣- تحقيق الأهداف التربوية والتعليمية المرغوب فيها إلى درجة الإتقان تحت إشراف محدود من المعلم.

#### ميادئ التعلم الذاتي

١- الخبرة السابقة ضرورية للطالب لبناء خبرات لاحقة.

٣- تحديد نقاط القوة والضعف لتعزيزها ومعالجتها ليسهل التعلم.

٣- التغذية الراجعة ذات أثر كبير في تثبيت وفعالية التعلم.

٤ - كل طالب له سرعة تعلم خاصة وفقاً لقدراته الخاصة.

و- إثقان التعلم السابق شرط لإثقان التعلم اللاحق.

#### التعليم المبرمج:

#### الأسس العامة للتعليم المبرمج:







- ١- المثير والاستجابة :حيث تم صياغة المادة التعليمية في صيغة سؤال أو عبارة توجه إلى الطالب وعليه أن يجيب عليها بصورة صحيحة ينتقل بعدها الطالب إلى التعزيز
  - ٢- التعزيز :وذلك من خلال معرفة الطالب الفورية لنتيجة استجابته لتشجيعه للانتقال إلى الخطوة التالية بحماس شدید.
    - ٣- قدرات الطالب الخاصة :وفيه يمير الطالب وفق سرعته في عملية التعلم حيث لا يحدد مدة زمنية تُابِئة لدراسة وفهم البرنامج لأنها تختلف من طالب إلى آخر تبعاً للفروق الفردية.
    - ٤ التقويم الذاتي :حيث يقوم كل طالب نفسه بنفسه خلال تعرفه بأخطائه التي وقع فيها ويعلم أن مدى تعلمه مشروط باستجابته للمثير المعروف عليه دون مقارنه أو أنه بزملائه.

### إجراءات إعداد البرنامج في التعليم المبرمج

- ١ تحديد الموضوع الدراسي وأهدافه العامة والسلوكية.
- ٢-تحديد خصائص الطلاب من حيث خبراتهم السابقة وحاجاتهم التعليمية واستعداداتهم.
- ٣-تحليل خصائص المادة التعليمية إلى عناصرها الفرعية ثم إلى أفكارها الرئيسية وأفكارها الثانوية حتى أصــــغر جــــزء فــــي المــــادة العلميـــة لموضـــوع الـــــدرس.
  - ٤ ترتيب السلوكيات في صورة تسلسلية تودي إلى تحقيق الهدف السلوكي
- ٥- إعداد الأنشطة المساعدة التي يرجع إليها الطالب قبل وأثناء دراسة الأداة مثل قراءة مفردات الدرس أو مشاهدة فيلم تصويري له أو تسجيل صوتي.
  - ٦- تحديد نوع البرمجة المستخدمة ثم كتابة الإطارات التي تتناسب مع نوع البرمجة.
  - ٧- تجريب البرنامج على عينة من الطلاب للتأكد من دقة صياغة العبارات وترتيب الخطوات.
    - ٨-إعداد البرنامج في صورته النهائية.
  - ٩-إعداد الاختبارات التعليمية التي يمر بها الطالب قبل دراسته للبرنامج والاختبارات البعدية التي يتم تقييم تحصيل الطالب النهائي فيه ابعد دراسته للبرنامج
    - ١-كتابة الإطارات التي تشمل المادة العامية ، المثير ، الاستجابة، والتعزيز

#### التعليم والتعلم باستخدام الحاسب الآلي

وهي عبارة عن برامج في مجالات التعلم يمكن من خلالها تقديم المعلومات وتخزينها، ثم يعمل الطالب على قراءتها وفهمها ويجيب على الأسئلة بنفسه . إلا أن تكاليف هذه البرامج وإغفالها لعنصر التفاعل البشري أدى إلى التقليل من أهميتها .

#### أنواعها:











١- التمرين والممارسة: يقدم للطالب سلسلة من الأمثلة للتطبيق على افتراض أنه سبق أن قرأ الدرس وفهم قاعدته. وتعزز كل إجابة ينتهى منها الطالب إما بالصح أو بالخطأ وهو تعلم الاشتمال حصول الطالب على الخبرة المربيات.

٣ - البرامج التعليمية : وذلك بتقديم المعلومات في وحدات صغيرة يتبع كل وحدة سؤالاً خاص ثم يقوم الحاسوب بتحليل استجابة المتعلم ويقارنها بالإجابة الصحيحة وهو تعلم الاحتوائه على معلومات ومعارف جديدة تقدم للطالب.

عسرامج الألعاب :والتي قد تكون تعليمية أو ترفيهية . فإن كانت تعليمية فهي ذات واقعية قوية ويمكن
 استخدامها في مجال التدريب الإدارى

 حبرامج المحاكاة: وهي توفر للمتعلم موقفاً شبيها لما يواجهه في الحياة العامة وتدريباً حقيقياً دون التعرض الأخطار أو أعباء مالية.

٣- برامج حل المشكلات :وهي على نوعين مشكلة يكتبها الطالب بكتب بعدها حله للمشكلة على الحاسوب . ثم يقدم له الحاسوب التغذية الراجعة إما بصحة الحل أو بخطئه .

أما النوع الآخر فهو أن يقوم الحاسوب بطرح المشكلة وتكون وظيفة الطالب بمعالجتها بطرح الحل أو مجموعة من الحلول.

#### ٧-الفيديو التفاعلي

وهو من أحدث أدوات التعلم الذاتي والذي تم فيه دمج الحاسوب والفيديو في تقنية حديثة لتسجيل دروس تعليمية على شريط فيديو ويكون جهاز الفيديو موصولاً بالحاسوب الذي يعمل على ضبط حركة الفيديو ويتطلب من الطالب استجابة عن طريق لوحة مفاتيح كما يسمح له بالاشتراك بفاعلية فيما يقدمه الفيديو من دروس تعليمية تتناسب وقدراته ومستواه المعرفي .

ويمكن للفيديو التفاعلي التشعب اعتماداً على استجابة الطالب، وإعطاء دروس علاجية بدلاً من العودة إلى المعلومات الأصلية. وعند إقفال الطالب الدرس يتفرع الفيديو التفاعلي إلى دروس جديدة أكثر تقدماً . ٨-تظام الإشراف السمعى

وهي دروس وموضوعات يتم تسجيلها سمعياً ثم تدار إما في حلقة دراسية في مركز مصادر التعلم(مناهل المعرفة) أو يستمع إليها الطالب ويناقشها مع زملائه والمعلم وتوضع أنشطة الدراسة بشكل متسلسل كما تعرض الأهداف على الطلاب من خلال ورقة مكتوبة.









### ٩ -التعلم الموصوف

ويتلخص في إعطاء الطلاب اختبار مستوى قبلي للتعرف على مستواهم التحصيلي، ثم يوفر لكل طالب الوحدة المناسبة للتعلم حسب قدراته يقوم بدراستها ثم يعطى له اختبار بعدي بعد إتمام دراسته الوحدة للتعرف على مدى التقدم الذي أحرزه.

### إستراتيجية حل المشكلات

#### التعريف:

هي مجموعة العمليات التي يقوم بها الفرد مستخدماً المعلومات والمعارف التي سبق لـه تعلمها ، والمهارات التي اكتسبها في التغلب على موقف بشكل جديد ، وغير مألوف له في السيطرة عليه ، وهذه الاستراتيجية تضع المتعلمين في موقف حقيقي يُعْمِلون فيه أذهانهم بهدف الوصول إلى حالة اتزان معرفي ، وتعتبر حالة الاتزان المعرفي هذه حالة دافعية يسعى المتعلم فيها إلى تحقيقها وتتم هذه الحالة عند وصوله إلى حل أو إجابة أو اكتشاف.

#### أنواع المشكلات

- ١- مشكلات تحدد فيها المعطيات والأهداف بوضوح تام .
- ٢- مشكلات توضح فيها المعطيات ، والأهداف غير محددة بوضوح
  - مشكلات أهدافها محدد وواضحة ، ومعطياتها غير واضحة .
    - ٤ مشكلات تفتقر إلى وضوح الأهداف والمعطيات .
- ٥- مشكلات لها إجابة صحيحة ، ولكن الإجراءات اللازمة للانتقال من الوضع القائم إلى الوضع النهائي غير واضحة ، وتعرف بمشكلات الاستبصار

#### طرق حل المشكلات

١ - طريقة حل المشكلات بالأسلوب العادي الاتفاقي أو النمطي: وهي طريقة أقرب إلى أسلوب الفرد في التفكير بطريقة علمية عندما تواجهه مشكلة ما. وعلى ذلك تعرف بأنها:









وحده صمان كل نشاط عقلي هادف مرن يتصرف فيه الغرد بشكل منتظم في محاولة لحل المشكلة وفق الخطوات تالدة:

أ . إثارة المشكلة والشعور بها.

ب. تحديد المشكلة.

ج - جمع المعلومات والبيانات المتصلة بالمشكلة.

د . فرض الفروض المحتملة.

ه. اختبار صحة الفروض واختبار الأكثر احتمالاً ليكون حل المشكلة.

٣ - طريقة حل المشكلات بالأسلوب الابتكاري ، أو الإبداعي.

 أ . تحتاج إلى درجة عالية من الحساسية لدى المتعلم أو (من يتعامل مع المشكلة) في تحديدها وتحديد أبعادها لا يستطيع أن يدركها العاديون من التلاميذ / أو الأفراد ، وذلك ما أطلق عليه أحد الباحثين الحساسية للمشكلات.

 ب . كما تحتاج أيضاً إلى درجة عالية من استنباط العلاقات واستنباط المتعلقات سواء في صياغة الفروض أو التوصل إلى الناتج الابتكارى.

### خطوات حل المشكلة :

إن نشاط حل المشكلات هو نشاط ذهني معرفي يسير في خطوات معرفية ذهنية مرتبة ومنظمة في ذهن الطالب والتي يمكن تحديد عناصرها وخطواتها بما يلي:

١ - الشعور بالمشكلة:

وهذه الخطوة تتمثل في إدراك معوق أو عقبة تحول دون الوصول إلى هدف محدد.

٢- تحديد المشكلة:

هو ما يعني وصفها بدقة مما يتيح لنا رسم حدودها وما يميزها عن سواها

٣- تحليل المشكلة:

التي تتمثل في تعرف الفرد / التلميذ على العناصر الأساسية في مشكلة ما، واستبعاد العناصر التي لا تتضمنها المشكلة .

٤ - اقتراح الحلول :

وتتمثل في قدرة التلميذ على التمييز والتحديد لعدد من الفروض المقترحة لحل مشكلة ما.

٥- دراسة الحلول المقترحة دراسة نافذة:









وحدة ضعان الحددة

وحد. وهذا يكون الحل واضحاً ، ومالوفاً فيتم اعتماده ، وقد يكون هذاك احتمال لعدة أبدال ممكنة ، فيتم المفاضلة بينها بناءً على معايير تحددها.

٦- الحلول الإبداعية:

قد لا تتوافر الحلول المألوفة أو ربما تكون غير ملائمة لحل المشكلة ، ولذا يتعين التفكير في حل جديد يخرج عن المألوف ، وللتوصل لهذا الحل تمارس منهجيات الإبداع المعروفة مثل (العصف الذهني ـ تألف الأشتات التعلم التعاوني

- التعلم بالأقران
  - •التعلم الذاتي
- التعلم باستخدام إسترائيجية المشروعات التعليمية
- إسترائيجية التعلم باستخدام مدخل حل المشكلات
  - •إستراتيجية الألعاب التعليمية









# ثانيا: أساليب التعليم والتعلم للطلاب ذوى القدرات المحدودة









### أساليب التعليم والتعلم للطلاب ذوى القدرات المحدودة

### إستراتيجية النمذجة:

تعد إستراتيجية النمذجة من أقوى استراتيجيات التعلم من حيث التأثير، فإن عبارة " فكر كما تراني أفكر "، هي أقوى من عبارة " اعمل ما أقوله" كما أن التلاميذ يتعلمون كثيرا عن طريق التقليد، لذا كان من الأجدى أن يحرص المعلم على أن يكون نموذجا جيدا في تفكيره كي يكون قدوة لتلاميذه، وتوجيههم نحو مهارة التفكير السليم، والعمل على تنميتها، ومن ثم اكتساب التلاميذ للاتجاهات الصحيحة التي توجه سلوكهم في مواقف الحياة مستقبلا، ويمكن أن تصبح تعلم مهارات التفكير أيسر بأن يكون المعلم، وهو هنا النموذج بالتعبير عن استراتيجيات التفكير بلغة واضحة وبصوت يسمعه التلاميذ حينما يقوم بحل مشكلة ما.

ومن هذا المنطلق يعد التعلم بالنمذجة صيغة من صيغ التعلم التي تستخدم كإجراء فعال في تعليم السلوكيات الجديدة، وفيها يكون الفرد الملاحظ هو المتعلم، ويقوم بملاحظة السلوك من نموذج يؤدي هذا السلوك. والكثير من السلوكيات الإنسانية يمكن تعلمها من خلال التعلم بالنمذجة عن طريق التعلم المباشر.

وهو أيضاً ذلك التعلم الذي يتم فيه اكتساب استجابة جديدة أو تعديل استجابة موجودة - هذه الاستجابات قد تكون معرفية، أو مهارية أو وجدانية - نتيجة الملاحظة لنموذج يستطيع أداء السلوك سواء أكان نموذجاً حسياً، أو لفظياً، أو رمزياً.

وفي الحقيقة أن مفهوم النمذجة أشمل من الوصف والتمثيل المادي المجسم وأكثر اتساعاً من أشكال التمثيل المختلفة سواء كانت تمثيلات مادية مجسمة أو تمثيلات لفظية أو تمثيلات بوسائط بصرية أو تمثيلات بصيغ مختلفة.

كما أن عملية النمذجة تستند إلى أن التعلم نتاج لعملية عقلية لتركيب أنواع مختلفة من المعلومات والأفكار والمعرفة والثقافة







والنمذجة أيضا مجموعة الأفكار التى تصمف وتشرح العملية والظواهر الطبيعية ويمكن معالجتها بظواهر أو عمليات جديدة.

كما تعرف النمذجة بأنها عملية تبسيط وتقليد شئ أو حدث أو ظاهرة نود فهمها بطريقة أفضل. وهذا التعريف لا يفيد عملية النمذجة بتقليد شكل الشي أو خصائصه الظاهرة، بل فتح المجال لتقليد ميكانيكية حدوث الظواهر وارتباطها بظواهر وأحداث أخرى داخل السياق الذي تتم فيه.

أو هو عملية تكوين تصور عقلي للعلاقات التي تربط بين أشياء أو ظواهر أو أحداث باستخدام تمثيلات وأشكال للمحاكاة تيسر شرح وتفسير هذه الأشياء والظواهر والنتبؤ بها

ومن خلال ما سبق يمكن تعريف إستراتيجية النمذجة بأنها: مجموعة الأنشطة والإجراءات والخطوات التعليمية/ التعلمية التي تقوم بها الميسرة والدارسات وتحدث بشكل متسلسل ومنظم أثناء التعامل مع النص القرائي وفق خطوات عملية محددة تتضمن اكتساب استجابات جديدة أو تعديل استجابات قديمة نتيجة رؤية أو ملاحظة سلوك القدوة التي تقتدي بها الدارسة.

### أنواع النمذجة

النمذجة نوعان: نمذجة معرفية، ونمذجة ما وراء المعرفة، فالنمذجة المعرفية تقوم على التعلم بالملاحظة، بينما النمذجة ما وراء المعرفية يستخدمها المعلم وهو يفكر بصوت مسموع أمام الطلاب حين يحل المشكلة، ويوجه نفسه لفظيا مع الوعي بالتفكير وإظهار تفكيره لطلابه، موضعاً مساره في التفكير

### والنمذجة نوعان:

### أ- النمذجة المادية









حيث يتم استخدام وسائل أو معنيات مادية أو بصرية أو رسوم لشرح وتمثيل ومحاكاة ظاهرة أو عملية أو شئ، كما يحدث عند استخدام المجسمات في تمثيل القوانين الوراثية لمندل، وهذا النوع من النمذجة سهل على المتعلم وأقل تكلفة بالنسبة له.

#### ب- التمذجة المفاهيمية

ويقوم هذا النوع من النمذجة على إعطاء معنى مألوف أو تشبيه شئ مألوف أو استعارة معنى يقرب للفهم، كما يحدث عند تشبيه التيار الكهربي بسريان الماء أو الخلايا الشمسية ببلاط الحجرة أو وصف الالكترونات حول النواة كما لو أنها في طبقات،

وهذا النوع من النمذجة يبسط فهم الظاهرة والعلاقات بين مكوناتها كما يتضبح في وضبع نماذج لتوزيع السكان أو الغذاء أو المناخ في العالم،

### خطوات استراتيجية النمذجة:

عملية النمذجة تتضمن ثلاث خطوات أساسية هي كالتالي:

#### ١ – تكوين النموذج

وفي هذه المرحلة يقوم المتعلم بتكوين نموذج عقلي لموضوع التعلم من خلال ما يلي:

- تحديد الموضوع الذي سيقوم بدراسته أو المشكلة التي يريد حلها.
- تحدید الأهداف التي یسعی لتحقیقها من دراسة الموضوع، وتمثل هذه الأهداف
   تحلیل لجوانب موضوع التعلم المرکب إلی عناصره الفرعیة البسیطة.
- طرح تساؤلات حول كيفية تحقيق الأهداف أو دراسة عناصر الموضوع من
   خلال عملية عصف ذهني لكيفية دراسة جوانب الموضوع.
- تكوين خريطة للمحتوى المعرفي الضروري للإجابة عن التساؤلات التي طرحها
   المتعلم والتي تتكامل أجزائها لتغطى موضوع التعلم الأساسي.

#### ٢ - تمثيل النموذج

بعد أن يتوصل المتعلم إلى أنسب تمثيل لنموذجه، ويرى أن هذا التمثيل يوضح فكرة وموضوع وعناصر النموذج ويشرح العلاقات بين مكوناته، يقوم المتعلم باستخدام هذا التمثيل







فى الإجابة عن تصاولات حول موضوع النموذج أو تفسير الظواهر أو علاقات مرتبطة بالنموذج أو التوصل إلى استخدام وتطبيقات عملية النموذج أو التنبؤ بتغيرات أو آثار تترتب على النموذج.

كما تتضمن عملية النمنجة الخطوات التالية :

### ١ - تقديم النموذج:

يقوم المعلم بعرض تمهيدي في صورة ملخص عام وتجريدي للمادة التعليمية، ويقدم للطالب مواد ممهدة مختصرة في بداية الموقف التعليمي عن بنية الموضوع أو الخبرات التي يراد معالجتها بهدف تسهيل عمليات تعلم المفاهيم والأفكار والخبرات والقضايا المرتبطة بها، وينبغي أن يراعى المعلم في تقديم النموذج ما يلى:

- تكوين خريطة المحتوى المعرفي للإجابة عن التساؤلات التي يطرحها الطالب والتي تتكامل أجزائها لتغطى موضوع التعلم الأساسي.
  - تحديد الأهداف التي يسعى لتحقيقها من دراسة الموضوع.
- طرح تساؤلات كيفية تحقيق الأهداف أو دراسة عناصر الموضوع من خلال عمليات عصف ذهني لكيفية دراسة جوانب الموضوع.
  - استخدام قضايا مألوفة لدى المتعلم ويشتمل على توضيحا وتشابهات مناسبة.

### ٢ - تمثيل النموذج:

توضيح الملامح الرئيسة للمفاهيم المكونة لبنية الموضوع بعناية، وتزويد التلميذ بأمثلة على ذلك، وبهدف هذه المرحلة إلى ربط المادة التعليمية الجديدة في البناء المعرفي الموجود لدى الطالب للنموذج المفاهيمي، في هذه المرحلة يقوم الطالب بعمل محاكاة أو تخطيط أو تحسين النموذج المفاهيمي فقد يستخدم الطالب مجسمات أو أشياء مصغرة، أو رسوم بيانية وأشكال تخطيطية لتوصيف أبعاد وعناصر النموذج وشرح العلاقات بين مكونات النموذج؛ لتسهيل فهم المحتوى المعرفي للنموذج.











### ٣- تطبيق النموذج:

تهدف إلى تدعيم التنظيم المعرفي للطالب من خلال مساعدته في استخدام التمثيل للنموذج وللإجابة عن التساؤلات المطروحة عليه، وذلك باستخدام صور أو رسومات أو مخطط مفاهيمي وعدة قطاعات بيانية وتخطيطية مع مراعاة تكوين البنية المفاهيمية للموضوع الدراسي وقد يصعب الفصل بين المرحلتين الثانية والثالثة، لذا فقد يتم دمجها من أجل توضيح موضوع النموذج أو تفسير الظواهر أو علاقات مرتبطة بالنموذج أو التوصل إلى استخدام تطبيقات عملية للنموذج او التنبؤ بتغيرات أو أثار تترتب على النموذج.

### ٤ - تقويم النموذج:

وفي هذه الخطوة يكون نظام التقويم منصباً على:

- التأكد من فهم واستيعاب المفاهيم المرببطة بالموضوع.
- التأكد من درجة توافر الخصائص المفاهيمية للأبنية التي يراد تعلمها وإدماجها لدى المتعلمين.
  - التأكد من شموليته المعرفية والاستيعاب في أذهان التلاميذ.
    - التأكد من استمرار انتباه التلاميذ التلقائي للتعلم.

كما يحدد كل من ولن وفيلبس خطوات النمذجة فيما يلى:

### ١ – التقديم للمهارات

ويتم ذلك بواسطة المعلم مباشرة ، أو بتعلم الطلاب ذاتيا من خلال مادة تعليمية مقروءة يعدها المعلم حول المهارة المراد دراستها ، مبينا فيها تعريف المهارة ، وأهميتها ، وعمليات التفكير المتضمنة فيها ، والصعوبات التى يتوقع وقوع الطلاب فيها ، وكيفية التغلب عليها .

### ٢ - النمذجة بواسطة المعلم







وحدوسمان المحلم المعلم الموذجا للعمليات العقلية المتضمنة في المهارة ، فيتظاهر بأنه يفكر بصوت مرتفع أمام الطلاب، وقد يقرأ جهرا مقطعا من الكتاب أمام الفصل ، ويوجه نفسه لفظيا وكأنه يفكر بصوت مسموع مستخدما الاستجواب الذاتي؛ ليعبر لفظياً عما يدور في رأسه.

### ٣ - النمذجة بواسطة المتعام

يطلب المعلم من الطلاب القيام بنمذجة المهارة مثلما فعل، ثم يقارن الطالب عمليات النمذجة التي اتبعها بعمليات زميل له يجلس بجواره، بحيث يعبر كل منهما للآخر عما يدور في ذهنه ، وبذلك يصبح المتعلم مدركاً لعمليات تفكيره، والمعلم يتأكد من فهمه بناء على ما يقوله .

### وتسير إستراتيجية النمذجة وفق الخطوات التالية:

١- مرحلة العرض:

وفيها يتم تعريف الدارسات بمهارات فهم المقروء المراد إعطاء النموذج لها، حيث يتم شرح ذلك للدارسات بحيث يرونه ويسمعونه.

٢- مرحلة الانتباه:

وفيها يتم توجيه الانتباه إلى التركيز على المهارات الذي يتم شرحها.

٣- مرحلة الممارسة:

وفيها تعطى الميسرة فرصة للدارسات لممارسة المهارات.

٤ - مرحلة تقديم التغذية الراجعة التصحيحية:

وفيها تقدم الميسرة للدارسات التغذية الراجعة المتكررة والنوعية، المباشرة والفورية لتعزيز السلوك المناسب والصحيح ويتم تصحيح السلوك الخاطئ.









#### ٥- مرحلة التطبيق:

وفي هذه المرحلة توفر الميسرة للدارسات الأنشطة والمواقف في حجرة الدراسة لتطبيق ما تعلموه، كما أن هذه المرحلة تمكن الدارسات من استخدام مهارات فهم المقروء في مواقف جديدة .

والجدير بالذكر أن الميسرة عندما تقوم بالنمذجة ، فإنها تشرح بشكل عام كل مهارة من مهارات فهم المقروء، ثم تسأل الدارسات من أجل تقييم فهمهم للمهارات، ثم تحاول استخراج أمثلة من الدارسات أنفسهن على كل عنصر من النموذج، على أن تقدم الميسرات لبعضهن البعض تغذية راجعة على جودة ما يأتون به من أمثلة.

مما سبق يتضح أن النمذجة تشكل قاعدة رئيسة للمتعلم، فالتعلم بالنمذجة من أنجح أساليب التعلم وأكثرها فاعلية، عندما تقترن بإيضاحات وتعليقات يقدمها المعلم أثناء قيامه بالعمل،كما تعد النمذجة مهمة في تتمية المهارات المعرفية، فالنمذجة المعرفية تقوم على التعلم بالملاحظة، وهذا النوع من النمذجة من أقوى استراتيجيات التعلم من حيث التأثير لأن التلاميذ يتعلمون كثيراً عن طريق التقليد. لذا من الأجدى حرص المعلم أثناء تدريسه مهارات الفهم القرائي أن يصحبها بنماذج قرائية جيدة يعرضها على تلاميذه حتى يكون قدوة لمحاكاتها، لأن القراءة لا يكتفى فيها بمجرد الدقة والوضوح بل تتعدى ذلك إلى إتقان العادات العقلية السليمة.

### تمثيل الأدوار:

يعرف تمثيل الأدوار بأنه :مشاركة الطالب في مواقف تحاكي المواقف الواقعية ؛ بهدف إلقاء الضوء على الأدوار وممارسة اللّغة في جوّ يقترب من مواقف الحياة العادية التي يعيشها الطالب، ويمارس اللّغة من خلالها، ويؤدى وظائفها في الفصل ، كما يعرف على أنه : المدخل الذي يمكن من خلاله تحويل الفصل إلى مسرح يمارس فيه كل تأميذ دوراً، ويتصرف حسب أبعاد هذا الدور سواء كان الدور لشخصية تاريخية، أو يمثل واقعاً اجتماعياً، أو سياسياً، أو حضارياً ،







يقوم هذا المدخل على تمثيل الأدوار على أساس تمثيل التلاميذ لبعض المواقف، أو الأحداث، أو الشخصيات التاريخية تحت إشراف، وتوجيه المعلم، فهو نموذج لموقف، أو حدث، أو شخصية تاريخية، يسند لكل من يسهم فيه دور محدد، وهذا يتيح فرصة للمشاركة الفعالة من المتعلمين في الموقف التعليمي،

### -أسس تمثيل الأدوار:

الأساس في تمثيل الأدوار هو : الرجوع إلى الكتب الأدبية والاجتماعية لاختيار روايات أدبية، أو موضوعات اجتماعية تلاثم البيئة والمجتمع وتتتاسب مع المهارات اللُّغوية المراد تتميتها لدى الطلاب، وهناك بعض الاعتبارات التي يجب مراعاتها عند اختيار تمثيل الأدوار لتفعيل الأنشطة منها:

- ١ اختيار المواقف التي ستمثل أدوارها اختياراً خاصاً تتحقق من خلاله الأهداف التعليمية ويتلاءم محتواه مع تلك الأهداف، وأيضاً مع مستوى عمر طلاب المرحلة الابتدائية وثقافتهم، ويستحسن أن تكون تلك الأدوار مألوفة لديهم في البيئة المحلية أو قد مرت بخبراتهم السابقة.
- ٢- عند تتفيذ الدور يراعى عدم انتهائه قبل أن تمثل فيه جميع النواحى المهمة وجوانب المهارات اللِّغوية المراد تنميتها أو إكسابها للطلاب.
- ٣- إجراء مناقشة حرة مع الطلاب بعد انتهاء تمثيل الدور مباشرة وتبادل الآراء حول مضمون الدور ومستوى أداء الطالب الممثل للمهارات اللغوية المراد تتميتها واستخراج الأخطاء التي وقع فيها وتصويبها.
  - ٤ في حالة تعدد الأدوار التي يتم تتفيذها ينبغي مراعاة:
    - أن تكون الأدوار في مجملها بسيطة قصيرة.
  - أن تكون الشخصيات الأساسية المشتركة قليلة العدد.
    - أن تكون الأدوار مثيرة لاهتمامات الطلاب.
  - أن تتكامل الشخصيات في أداء المهارات اللّغوية المراد تتميتها.









٥- يمكن للمعلم أن يضم قائمة بشروط الأداء بيتم اطلاع جميع الطلاب عليها وتتخذ معياراً لأداء الطالب صاحب الدور.

المتابعة في أثناء النتفيذ والنقويم المستمر أمر مهم.

#### -مميزات استخدام تمثيل الأدوار:

- "تتمية الحساسية والوعي؛ حيث يتضمن تعريف الدور المراد لعبه خصائص و سمات المطلوب محاكاتهم.
- اكتساب التلاميذ العديد من المهارات كالأداء المعبر، والنطق الصحيح الواضح، والإلقاء الجيد، وتتويع الصوت.
  - اكتساب قيم إيجابية متعددة.
  - "يتم تثبيت المعلومات عند تجسيدها.
  - "يضفي هذا المدخل على الموقف التمثيلي ، والفصل الدراسي شيئاً من المرح
- ■يقرب البعد الزماني والمكاني في التدريس ، فهو يُدخل الحيوية على الموقف التدريسي فيقرب إلى أذهان التلاميذ مواقف، وأحداثاً، وشخصيات بعيدة عن المشاهدة ، وهو بذلك يثير الدافعية لدى المتعلم.
  - ممارسة فعلية للسلوك السليم.
  - جعل المعلومات التي يكتسبها المتعلم أشبه بالواقعية أمام المتعلمين.
- الطريقة التمثيلية تثرى الدروس، وتهيأ فرصة كبيرة للطلاب في الإقدام والخطابة والبحث والكتابة والاعتماد على النفس وتحمل المستولية.
  - يساعد على التفاعل مع البيئة التي يعيش فيها التلاميذ.
    - وسيلة لتفريد التعليم ،والاعتماد على النفس.
- ■المرور بخبرة الضغوط التي تخلق الأدوار ؛ حيث يوفر تمثيل الأدوار مادة للدراسة عن الطريقة والظروف التي تخلق من خلالها الأدوار.
  - عيوفر تمثيل الأدوار تعليما شائقاً يفيض بالدافعية للعمل والتعلم.







"تمكن هذه الطريقة الطلاب من التجاوب مع المشكلة وتقمص بعض الشخصيات، ومن رؤية أنفسهم كما يراهم غيرهم، ومن تمرين حسهم الأدبي وذوقهم اللغوي، عن طريق الأداء السلوكي المتعلق بالدور .

#### -إجراءات تنفيذ تمثيل الأدوار:

- اختيار الطلاب الذين يقومون بالتمثيل، ويتم الاختيار في المراحل الأولى لاستخدام مدخل تمثيل الأدوار من قبل المعلم، وتكون الأولوبة للطلاب الفاهمين للموضوع ذوى القدرة على مواجهة الفصل بشجاعة، دون خوف أو خجل، أما بعد مران الطلاب فيكون الاختيار على أساس التطوع.
- ٣- تهيئة المشتركين للتمثيل أو الأداء، ويسمح في هذه المرحلة لكل مشترك بالإطلاع على دوره والتفكير فيه وفي كيفية عرضه والقيام به أمام الفصل؛ حتى يبدو الأداء أمام المشاهدين كما لو كان حقيقة وليس تمثيلاً.
- تهيئة الفصل للمشاهدة ويقوم المعلم في هذه التهيئة بتبصير طلابه بأنهم لن يتوقعوا إنتاجاً لغوياً مكتملاً ويطلب منهم ملاحظة أداء كل مشترك بدقة، وأن يفكروا كيف سيؤدون تلك الأدوار لو طلب منهم ذلك، كما يطلب المعلم منهم الاسترشاد بقائمة مواصفات الأداء والمهارات اللَّغوية المراد تتفيذها.
- ٤- تنفيذ الأدوار: ويقوم الطلاب الذين وقع عليهم الاختيار، واستعدوا لذلك بتنفيذ أدوارهم، سواء بصورة فردية أو جماعية دون مقاطعة من المعلم أو الفصل، إلا إذا خرج الطالب المؤدي عن الموضوع أو الهدف أو احتاج لمساعدة، ..... ففي هذه الحال يحق للمعلم التدخل وتوجيه الطالب.. وقد يسمح للطلاب الذين يؤدون الأدوار بمتابعة أدوارهم من خلال بطاقة مكتوب عليها نص الدور، وتعد مدة عشر دقائق مدة كافية لتمثيل الدور، وقد تقل أو تزيد هذه المدة حسب طبيعة ومستوى الأداء.









- التعليق على التمثيل ويتم بعد الانتهاء من التنفيذ، ويعطى المعلم الفرصة لطلاب
   الفصل جميعهم للمناقشة وشرح استجاباتهم ومناقشة أفكارهم وتصويب أخطاء
- زملائهم. ٦- يمكن للمعلم إذا سمح الوقت أن يعطي الفرصة لطلاب آخرين بتكرار أداء الأدوار بعد انتهاء العرض الأول والتعليق عليه، وقد يرى المعلم أنه من الخير تأجيل تكرار التمثيل حتى تتاح فرصة التفكير فيها وجمع المزيد من المعلومات عنها،

#### استراتيجية التساؤل الذاتي:

#### ١ - مفهوم التساول الذاتي:

يعرف التساؤل الذاتي بأنه عبارة عن سلسلة من الخطوات التي يتبعها الطالب لتوجيه تفكيره والتنبؤ والتوضيح والإجابة عما يطرحه من تساؤلات فهو عملية توجيه الأسئلة قبل وأثناء وبعد القراءة ويستخدم لفهم النص المقروء فهو يبنى على أساس مفاتيح النص.

ويعرف أيضاً بأنه عبارة عن الأسئلة التي يوجهها الطالب لنفسه أثناء معالجة المعلومات وبعد أن يدربه المعلم عليها مما يجعله أكثر اندماجا مع المعلومات وأكثر وعيا بعمليات التفكير.

ويمكن تعريف إستراتيجية التساؤل الذاتي بأنها ما يقوم به الطالب في أثناء تعلمه من فحص النص المقروء ، وتكوين أسئلة عن مضمونه تساعد على الاستيعاب الدقيق ، لبناء علاقات بين أجزاء المادة المقروءة مثل الكلمات والجمل والفقرات والوحدات الأكبر وبين معلومات الطالب وخبراته ومعتقداته من جانب والموضوعات والدراسة من جانب آخر ، وبناء علاقات بين المعلومات المختزنة في الذاكرة والمعلومات الجديدة .

#### ٢ - أهمية إستراتيجية التساؤل الذاتي للمعاقين بصرياً:

الأسئلة لها دور مهم في تتمية مهارات التفكير لدى التلاميذ وقد أوضحت نتائج الدراسات وجود ارتباط تام بين مستويات التفكير التي تظهر في إجابات أسئلة المعلم . ومن









آراء بعض التربويين حول قيمة السؤال ، ودوره في العملية التعليمية : الأسئلة الجيدة تعنى التدريس الجيد.

- في مهارة الأسئلة منفذ إلى الفكر الحر -
- في السؤال كل شيء إنه روح العملية التعليمية .

والمعلم الماهر هو الذي يحرص على تدريب الطلاب على مهارة طرح الأسئلة من خلال تهيئة مواقف تعليمية غير مفتعلة ، ويمكن توظيف هذه المواقف توظيفاً إيجابياً لكى يستطيع الطلاب طرح أسئلة لها قيمة بحيث تعمل على تنشيط التفكير لديهم .

وتهدف إستراتيجية التساؤل الذاتي إلى الدراسة عن معلومات جديدة عن طريق تكوين وإثارة الأسئلة وتشمل مجموعة من الأسئلة يمكن أن يسألها المتعلم لنقسه أثناء معالجة المعلومات

(بثينة محمد ، ٢٠٠٦ )

لذا ينبغي ضرورة استخدام إستراتيجية التساؤل الذاتي في التدريس للطلاب المعاقين بصرياً ؛ لأنها تناسب قدراتهم.

ويتيح استخدام إستراتيجية التساؤل الذاتي لطلاب الصف الأول المعاقين بصرياً فرصا للتعبير عن أنفسهم وإتاحة الوقت الكافي للتفكير في الإجابة الصحيحة والتوصل إليها فهذه الإستراتيجية بذلك تبث الثقة في نفوس الطلاب وتوجد لديهم الرغبة في إثبات الذات ، وتساعد إستراتيجية التساؤل الذاتي في تطوير الوعي الذاتي لعملية الفهم مما يساعد الطلاب المعاقين بصريا على فحص فهمهم بحيث يصبحون على وعى بماذا يتعلمون ؟ وكيف يتعلمون ؟

ومن ثم تخلق الوعى بعمليات التفكير لديهم وتجعلهم أكثر اندماجاً مع المعلومات التى يتعلمونها ، كما أن أسئلة الطلاب تزودنا بمعلومات عن طريقة توافقهم وتفاعلهم فى الفصل ، وهى جزء من مكونات التعلم لدى هؤلاء الطلاب المعاقبن بصرياً .

٣ - خطوات ومراحل التدريس بإستراتيجية التساؤل الذاتي :









# تمر إستراتيجية التساؤل الذاتي بثلاث مراحل رئيسة

## أ- مرحلة ما قبل التعلم:

حيث يبدأ المعلم بعرض موضوع الدرس على التلاميذ ، ثم يمرنهم على استخدام أساليب التساؤل الذاتي (أن الأسئلة التي يمكن للتلميذ أن يسألها لنفسه) وذلك بهدف تتشيط عمليات ما وراء المعرفة ومن هذه الأسئلة:

أ- ماذا أفعل ؟ بهدف خلق نقطة للتركيز (يساعد الذاكرة قصيرة المدى).

ب- لماذا أفعل هذا ؟ بغرض خلق هدف .

ج- لماذا يعد هذا مهماً ؟ بغرض خلق سبب للقيام به .

د- كيف يرتبط بما أعرفه ؟ بغرض التعرف على المجال المناسب ، و العلاقة بين المعرفة الجديدة والمعرفة المديدة والمعرفة السابقة أو معرفة المواقف المتشابهة وربط المعرفة الجديدة بالذاكرة بعيدة المدى .

والغرض من هذه الأسئلة التي يوجهها التلميذ لنفسه هو التعرف على ما لديه من معرفة سابقة حول موضوع الدرس وإثارة اهتماماته حيث إن هذه المعرفة المسبقة أو التصورات القبلية تقاوم الاختفاء إذا ما استخدمت معها إستراتيجيات التدريس التقليدية ، والتعرف على هذه التصورات القبلية يساعد المعلم في تحديد تشكيل خبرات التعلم ، ومساعدة التلاميذ على الوصول إلى المفهوم المقبول علمياً ، فهذه الأسئلة تختلق توجهاً عقلياً معيناً لدى التلاميذ وتخلق لديهم دليل يوجههم في التعلم وفي معالجة المعلومات .

ويتم التعرف على ما لدى التلاميذ من مفاهيم قبلية عن طريق المقابلة الإكلينيكية أو خرائط المفاهيم أو المحاكاة بالكمبيوتر واستخدام الأسئلة المفتوحة .

ب - مرحلة التعلم:

حيث يمرن المعلم التلاميذ على أساليب التساؤل الذاتي لتنشيط عمليات ما وراء المعرفة ومن هذه الأسئلة :

أ- ما الأسئلة التي أوجهها في الموقف ؟ بغرض اكتشاف الجوانب غير المعلومة .









ب- هل أحتاج خطة معينة لفهم هذا أو تعلمه ؟ بغرض تصميم طريقة للتعلم .

ج- هل الخطة التي وضعتها مناسبة لبلوغ الهدف ؟

د- هل ما قمت به حتى الآن بنسجم مع الخطة ، ويشير باتجاه بلوغ الهدف ؟

والإجابة عن هذه الأسئلة تساعد التلميذ على تنظيم معلوماته وتذكرها وتوليد أفكار جديدة مما يجعله يفكر في الخطوات التي تساعده في حل المشكلة من جوانبها المختلفة مما يجعلها أسهل في الحل .

ح - مرحلة ما بعد التعلم:

حيث يمرن المعلم التلاميذ في هذه المرحلة على أساليب التساؤل الذاتي لتنشيط عمليات ما وراء المعرفة ، ومن أمثلة هذه الأسئلة :

أ- كيف استخدم هذه المعلومات في جوانب حياتي ؟ بغرض الاهتمام بالتطبيق في مواقف أخرى بعيدة المدى.

ب- ما مدى كفاعتى فى هذه العملية ؟ بغرض تقييم التقدم .

ج- هل أحتاج بذل جهد جديد ؟ بغرض متابعة ما إذا كان هناك حاجة لإجراء آخر .

د- هل أستطيع حل المشكلة بطريقة أخرى ؟

ه- هل هذا ما أريد الوصول إليه بالضبط؟

و - كيف يمكن التحقق من صحة الحل ؟

والإجابة عن هذه الأسئلة تساعد التلاميذ على نتاول وتحليل المعلومات التى توصل اليها ثم تكاملها وتقييمها وكيفية الاستفادة منها وأيضا إجابة هذه الأسئلة لا تساعد على ربط المعرفة السابقة بالمعلومات الجديدة فقط ، وإنما تؤدى إلى تحليلها بعمق وتتظيم مما يؤدى إلى اكتساب المعرفة وتكاملها ، وهكذا يحدث بناء للمعنى نتيجة التفاعل بين المعرفة السابقة والخبرة الجديدة مما يؤدى إلى استيعاب المادة الدراسية وعلى المعلم أن يدرب المتعلم على أن يتابع تعلمه ويلاحظ ويراقب عمليات تفكيره ، وبذلك تتحقق نتائج إيجابية في تنمية







الدافعية والشعور بالمستولية لدى المتعلم ، كما أنها تساعد المتعلم على الفهم والاستيعاب والتعلم بطريقة أفضل مما لو أخذ المعلومات جاهزة من المعلم .

ويمكن أن يتم تدريب الطلاب على استخدام إستراتيجية التساؤل من خلال تحقيق الخطوات التالية:

#### التنبؤ وتنشيط المعرفة السابقة :

- يبدأ المعلم بعرض موضوع الدرس ، ويشجعهم على إثارة بعض التساؤلات لتتشيط عمليات ما وراء المعرفة ، بهدف تعرف ما لديهم من خبرات سابقة حول موضوع الدرس .
  - يفكر كل طالب في عنوان موضوع الدرس ثم يسأل نفسه :
    - \* عن أى شيء يتمحور هذا الموضوع بناء على عنوانه ؟
      - لماذا أتوقع ذلك ؟

ومن الوسائل المفيدة في ذلك قيام الطلاب بعمل خرائط للمفاهيم ، أو كتابة فقرة تلخص معلوماتهم عنه .

#### ٢. تقويم التنبؤ والتأمل الذاتى .

يناقش المعلم طلابه حول المعلومات المتوفرة لديهم عن موضوع الدرس ويشجعهم على إثارة التساؤلات التي تسهم في توضيح الأهداف ، وبالتالي يتمكنون من تعرف الأفكار الرئيسة التي يتضمنها موضوع الدرس ، وتنظيم المعلومات وتوليد أفكار ، وتحديد المشكلات والتخطيط للأنشطة اللازمة للإجابة عنها وتنفيذها والوصول إلى النتائج وتقويمها .

وبمعنى آخر ، يقرأ كل طالب موضوع الدرس ، وفي أثناء قراءته له ، يختبر نفسه إلى أى مدى كانت تتبؤاته حول هذا النص صحيحة ؟ فإذا كان تتبؤ الطالب صحيحاً ، فإنه يواصل التنبؤ والتفكير حول ما يحدث في بقية موضوع الدرس ، ثم يسأل نفسه: ما الحل المقترح للمشكلة مثلاً؟ أو ما النهاية المتوقعة لها ؟ واذا لم تكن التنبؤات مطابقة أو متقاربة لموضوع الدرس فعلى الطالب أن يسأل نفسه : لماذا توقعاتي أو تنبؤاتي غير صحيحة ؟ وكيف يمكنني عمل تنبؤات أو توقعات مختلفة ؟











### ٣. التقويم الختامي :

يناقش المعلم طلابه في النتائج التي توصلوا إليها من خلال إثارة بعض التساؤلات التي تصاعد الطلاب على تناول المعلومات التي توصلوا إليها وتحليلها وتقييمها ، وتحديد كيفية الاستفادة منها في مواقف حياتية أخرى ويمكن أن يتم ذلك عن طريق مقارنة المعلومات الجديدة بالمعلومات السابقة ، وإعادة تنظيم خرائط المفاهيم أو الملخصات التي سبق كتابتها في بداية الدرس ، وبذلك يكون الطالب معنى نتيجة التفاعل بين المعلومات السابقة ، والخبرات الجديدة ويصبح قادراً على استخدام المعلومات الجديدة في مواقف مختلفة ، أما إذا كان هناك شيء غير واضح في ذهن الطالب فمن الأفضل أن يقوم بدراسة الموضوع مرة أخرى .

#### التعليم بمساعدة الأقران:

أولاً : معنى تدريس الأقران:

يعرف كالآتي-:

هو استخدام الأقران في الأنشطة المنظمة لإتاحة المزيد من الفرص أمام التلاميذ الممارسة ما يكونوا قد تعلموه في المحتوى ، ويختلف عن التعليم التعاوني في أنه يتطلب أن يقوم المعلم بتعليم التلاميذ كيف يمكنهم أن يقوموا بأداء الأنشطة المطلوبة ، ويتطلب أن يسلك التلاميذ على أنهم متدربين ومدربين.

- تدريس الأقران Peer tutoring هو أحد طرق التدريس التي يتم بواسطتها تدريس - التلميذ بواسطة زملائه في الصف الدراسي أو المدرسة. وقد وجد أنه يسهم بشكل فعال في تنمية مهارات الطالب في معظم الجوانب الأكاديمية خاصة إذا تم توجيه الطالب الذي يقوم بعملية التدريس إلى كيفيه التعامل مع الطالب المتعلم.









كما هو عبارة عن استخدام الأقران في الأنشطة المنظمة لإتاحة المزيد من الفرص أمام ب التلاميذ لممارسة ما يكونوا قد تعلموه في المحتوى .

كما هو محاولة لزيادة الوقت المستغرق في عملية التعلم بيشرك المعلمون التلاميذ -معهم في التدريس في المرحلتين الابتدائية والثانوية ،وقيام التلميذ بدور المعلم يزيد من عملية التفاعل بين التلاميذ .

ويقصد بها ان يقوم التلميذ المتفوق دراسياً بالمساعدة في تعليم تلاميذ أصغر منه سناً أو أقطم المساعدة في تعليم تلاميذ أصغر منه سناً أو أقطم المساعدة في الدراسية أو أقطم المتخدام تلك الطريقة:

- \* تدخل المعلم بشكل فعال وفي أوقات مناسبة.
- \* تحديد المعلم للدرس ووضع خططه ثم يتبعها التلاميذ بالتنفيذ.
  - \* ملاحظة أداء كل من التلميذ المعلم والتلميذ المتعلم
- أن يفهم المدرس والتلميذ المعلم والتلاميذ المتعلمين أهداف هذه الطريقة.
  - أن يتقن التلميذ المعلم أسس المادة التي سيقوم بتدريسها لزملائه .
    - \* لابد من إثابة التلميذ المتفوق المعلم بإعطائه شهادة تقدير مثلاً.

وقد ثبت أن هذه الطريقة فضلاً عن فائدتها للتلميذ بطيء التعلم تفيد المتفوق أيضاً من النواحى التالية:

تكوين اتجاه إيجابي نحو المدرسة.

اكتساب مستوى طموح أعلى.

اكتساب خبرات في مساعدة الآخرين.

المقدرة على تحمل المسئولية وزيادة الثقة بالنفس

خطوات تدريس الأقران:









أن من أفضل طرق تعلم شيء لشخص هو أن تدرسه لشخص أخر . أن تدريس الأتراب يضع مسئولية التعلم على عائق التلميذ، وهذا تغيير قوي له أثر بالنسبة للتلاميذ ذوي نواحي العجز الخفيف الذين كثيرا ما يكونوا متعلمين سلبيين . والتلاميذ مع توافر معلم خصوصي من أترابهم يندمجون على نحو مباشر في تعلمهم هؤلاء التلاميذ الذين تعودوا أن يجلسوا بمفردهم على مقاعدهم منتظرين توجيه المدرس.

وتدريس الأتراب يوفر تعليما إفراديا. وهو يشجع التلاميذ على الاعتراف بقصور في الفهم دون اهتمام توجيه الراشدين . والعمل مع تلميذ أخر يوفر تغذية راجعه مباشرة وهناك سبع خطوات لتنفيذ برنامج تدريس الأتراب:

حدد التلاميذ الذين يحتاجون إلى تدريس خصوصي من الأتراب: ابدأ بعدد قليل ، ابدأ بأربعة تلاميذ يحبون العمل مع أطفال آخرين ، النمو البطء لبرنامج التدريس الخصوصي يتيح للمدرس الفرص لإعادة تشكيل وبناء التدريس الخاص وفق الحاجة ، وهو لا يصلح لجميع الأفراد ، فالتلاميذ الذين لديهم مشكلات سلوكية حادة لا يستجيبون على نحو جيد للعمل ملحل ملح زملائه التلاميات .

هيئ المدرسة لتدريس الأتراب: ينبغي أن يكون مدير المدرسة والمدرسون المندمجون في البرنامج مقتنعين بأن برنامج تدريس الأتراب لن يخل بأنشطة المدرسة المعتادة النظامية . ووجود خطة مقترحة مكتوبة تلخص وتحدد الإجراءات والعمليات وجدولتها ومراقبتها تضمن الوضوح الفكري لدي جميع المشاركين عن دور كل شخص مشارك في العمل. حدد وقتا للتدريس الخصوصي : والجلسات اليومية لمدة نصف ساعة تحقق أفضل نتائج تدريس الأتراب ، وتدريس الأتراب لا يمثل صعوبات في الجدول ، تلك التي تحدث حين بشارك فيها فصلان مختلفان.







أعلم وأخبر الوالدين ببرنامج العلاج : فالآباء محبون للاستطلاع فيما يتعلق برنامج المدرسة التي تختلف عن التدريس التقليدي الذي يقوم بـ المدرس .

صمع دروساً ونظاماً للقياس: حدد المحتوى الذي سيقوم الأتراب بتدريسه ، وفصل في طرق التدريس والتدريب .

درب التكلميذ الذين سيقومون بالتدريس لزملائهم: ينبغي أن يكون كل قائم بالتدريس واضحا فيما يتصل بالانضباط والحميمة والنظرة الايجابية لمن يقوم بالتدريس له. ويحتاج التلميذ المدرس أن يفهم كيف يقيس تقدم زميله الذي يدرسه . واللوحات البيانية اليومية ، ونسب الإجابات الصحيحة والعينات العشوائية من السلوك أمثلة للبيانات التي تطلب عادة من الذين يقومون بهذا التدريس من الأتراب عليهم أن يتابعوا ويحافظوا عليها.

الحفاظ على استمرار اندماج المدرس الخصوصى أو المرشد وعلى استمرار اهتمامه : إن تكرار تذكير المرشد بإسهاماته الإيجابية يمكن التوصل إليها من اللوحات البيانية التي توضح تقدم المتدرب . والتقدير الخاص المعلن في الاجتماعات ومن خلال منح شهادات تخدم غرضاً ثنائياً حيث تكافئ المرشدين أو المدرسين الخصوصيين وتشجع التلاميذ الأخريين على الاندماج في البرنامج.

ومن الملاحظ أن المعلم ينبغي عليه أن يعطى مهاما محددة لكل مجموعه من المجموعات ، ويطلب من الطفل المعلم أن يساعد زميلة على عمل المهام المطلوبة ويجب أن يضع في اعتباره أن هذه الأزواج أو المجموعات الثنائية ستعمل مع بعضها البعض لفترة محددة من الزمن لتجنب أن يظل المعلم معلما لفترة طويلة والتلميذ تلميذا دائما ، وما لذلك من أثر غير مرغوب على العلاقات الاجتماعية وتنميطها وجعل تقسيم الأدوار تقسيما جامدا لا نتغير فيه . كما يمكن أن يكون دور المعلم الذي يلعبه الطفل المعلم حملا تُقيلا عليه إذا ظل يمارسه دوما، ولتجنب ذلك يجب أن تتغير الأدوار بأن يقوم الطفل التلميذ بدور الطفل المعلم في







بعض المواقف المحددة، وهذا يساعد على الشعور بقيمته وأهميته كعنصر فاعل مع الأخرين 

يجعل أنشطة التعلم مركزة حول المتعلمين بدلاً من تركيزها حول المعلمين بحيث يصبح المتعلمين أكثر إيجابية في المشاركة الفعالة في عملية التعلم .

وهذا يؤكد أن مسئولية التعليم في الفصل ليست منوطة بالمعلمين فحسب.

وتفيد في توجيه الاهتمام الفردي للقرين بإتاحة فرصا أفضل له للتعلم وفقا لقدرته وسرعته في أداء المهام التي يقوم بها ، وغالبا ما يكون شرح القرين لقرينه متناسب مع مستواه التحصيلي ، وفي هذه الطريقة تتاح فرصمة التغذية المرتدة Feed back المستمرة لتصحيح مجهودات القرناء . وتلعب العلاقات الشخصية القوية بين الأقران والمعلمين دورا مهما في تحقيق أهداف التعلم.

ويفيد بشكل خاص مع التلاميذ ذوى مستويات الطموح المنخفضة والذين تقل تقتهم بأنفسهم لأن هذه الطريقة تنمى لديهم قناعة بأنه إذا كان قرين كل منهم قادر على التعلم فإنه من الممهل عليهم أن يتعلموا أيضا ويثقوا أكثر في قدرتهم على التعلم .

العوامل المؤثرة على التعلم بطريقة الأقران:

جنس القرين: إذا كان الأقران من نفس الجنس فإن هذا قد بيسر عملية التعلم.

إذا كان الأقران من نفس المستوى الاجتماعي الثقافي فإن تعلم الأقران يكون أفضل منه عندما تتباين هذه المستويات.

كلما زاد عمر القرين المعلم عن عمر القرين المتعلم أدى ذلك إلى تحسين التعلم بحيث لا يزيد هذا الفرق عن ٣ سنوات.







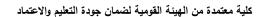


كلما تكررت جلسات تعليم الأقران كلما زادت إمكانية تحقيق أهداف التعلم ويكون التعلم أكثر فائدة عن الجلسات الأقل تكرارا في خلال فترة محددة من الزمن أما بالنسبة لطول الجلسة فإنه يتفاوت وفقا لطبيعة المادة الدراسية وعمر الأقران.

التعليم المزدوج أكثر فعالية عن التعليم في مجموعات صغيرة في بعض المجالات الدراسية مثل القراءة. أما بالنسبة لتعليم الكتابة فقد يكون التعليم بطريقة المجموعات الصغيرة أفضل من التعليم المزدوج.

قبول الأقران لبعضهم البعض . كلما ازداد التوافق الشخصي والاجتماعي بين الأقران ، وكلما اشتركوا معا في بعض الميول والاتجاهات والقيم والآمال والخصائص الشخصية كلما زادت فرص الاستفادة التربوية عن تفاعلهم معا.

للتدريب فائدة كبيرة بالنسبة لتعليم الأقران حيث أن تدريب الأقران المعلمين يحسن من فعاليتهم في هذا النوع من التعليم.















كلية معتمدة من الهيئة القومية إبنيها: حددة اللعاء والاجراد

# تقرير التدريب على

# **Microsoft Teams**

إعداد الدكتورة / أحلام دسوقي عارف مدير وعدة الغدمات التكنولوجية











بناءاً على ما ورد من خطاب من مكتب نائب رئيس الجامعة لشئون التعليم والطلاب بخصوص خطة التعليم الهجين للعام الجامعي ٢٠٢١ / ٢٠٢١ بشأن حضور ورشة عمل حول كيفية استخدام السادة أعضاء هيئة التدريس والطلاب للمنصة التعليمية Microsoft Teams ، كلف سعادة عميد الكلية كل من:

وكيل الكلية لشئون التعليم والطلاب.

الأستاذ الدكتور/ خضر مخيمر

مدير وحدة الخدمات التكنولوجية

الدكتورة / أحلام دسوقي عارف إبراهيم

مستول شبكة المعلومات بالكلية.

المهندس/ عصام الأمير

بحضور ورشة العمل المنعقدة يوم الأربعاء الموافق ٢١/ ٩/ ٢٠٢٠ في تمام الساعة العاشرة صباحاً بقاعة المناقشات (١) بالمبنى الإداري.

وبعد الانتهاء من حضور الورشة، ومعرفة المهام المطلوبة تم اتخاذ الإجراءات التالية:

- قامت الدكتورة / أحلام دسوقي عارف إبراهيم مدير الوحدة، بعمل خطاب موجه إلى مكتب المدير التنفيذي للمعلومات بجامعة أسيوط، بعقد دورتان على حزمة برامج Microsoft Teams للهيئة المعاونة يوم الثلاثاء الموافق ٢٢/ ٩/ برامج ٢٠٢، وللسادة أعضاء هيئة التدريس يوم الأربعاء الموافق ٣٠/٩/٠٠، في تمام الساعة العاشرة صباحاً بمعمل الحاسب الآلي بالدور الرابع مبنى أعضاء هيئة التدريس بكلية التربية.
- قام موظفي الوحدة الأستاذ عصام الأمير، يوسف مكرم بسطا، صموئيل خلف
   لبيب، بفحص الأجهزة والتأكد من اتصالها بالإنترنت، وتم التواصل مع شبكة
   المعلومات بخصوص بعض نقاط الانترنت التي لا تعمل وتحتاج إلى صيانة.









وحدة الخدمات التكنولوجية

كلية معتمدة من الهيلة القومية لضمان هودة التعليم والاعتمار

- تم التواصل المستمر بالمهندس أحمد رجب المهندس بمكتب المدير التنفيذي بشبكة المعلومات تليفونيا وعبر الواتس آب من أجل تبليغ الوحدة بالمستجدات.
- تم التواصل تليفونياً وعبر الواتس آب بالهيئة المعاونة وأعضاء هيئة التدريس
   وذلك لإعطائهم بعض المعلومات المبدئية عن خطة الجامعة.
- تم عقد الدورة التدريبية الخاصة بالهيئة المعاونة يوم الثلاثاء الموافق ۲۲/ ٩/
   ۲۰۲۰بالمعمل بالكلية.
- قامت الدكتورة أحلام دسوقى بإعطاء نبذه مختصرة عن التعليم الإلكتروني والفرق بينه وبين التعليم الهجين، والتعلم المعكوس، والتعليم التقليدي، وخطة الجامعة لتطبيق التعليم الهجين.

#### بعض الصور:



مقر الوحدة: الدور الأول بعبني أعضاء هيئة التدريس

الاتصال بمديرة الوحدة: ١٠٢٠٤٠٢٠٠ / البريد الإلكتروني الخاص بالوحدة: ITU@edu.aun.edu.eg







كلية معتمدة من الهيئة القومية لضمان جودة التعليم والاعتماد

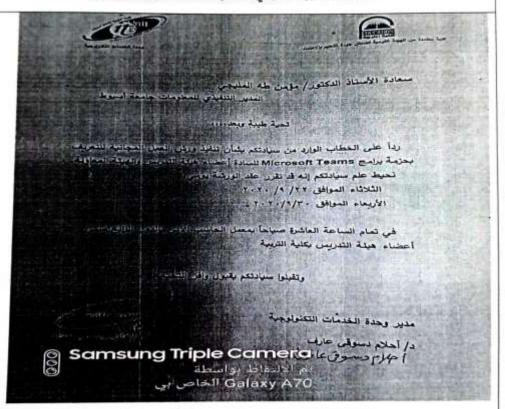




Samsung Tiple Camera

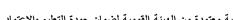
Line of the late of

مخاطبة المدير التنفيذي للمعلومات بشأن إقامة الدورات



مقر الوحدة: الدور الأول بمبنى أعضاء هيئة التدريس

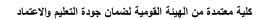
الاتصال بمديرة الوحدة: ١٠٢٠ ٤ · ٢٠٠١ / البريد الإلكتروني الخاص بالوحدة: ١٣٤٥ @ITU@edu.aun.edu.eg













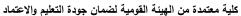




كلية معتمدة من الهيلة القومية لمضمان جودة التعليم والاعتماد وحدة الخدمات التكنولوجية التواصل مع جميع افسام الكلية للتأكيد على حضور الدورات الخاصة بحرمة برامج Microsoft Teams السيد الأستاذ الدكتور/على مرسد ونيس قسم إلماء تحية طيبة ويعد ... في إطار خطة التعليم الهجين للعام الجامعي ٢٠٢١ / ٢٠٢١ ، صوف ينم علا ورش عمل خاصة بالتدريب على هزمة برامج Microsoft Teams، والتي سوف يتم استخدامها رسعيا من قبل الجامعة لتحميل العقررات الدراسية الخاصة بالطلاب على جميع اللرق الدراسية، وذلك يوم الأربعاء الموافق ٢٠٢٠ /٩ ١٠ وهي مخصصة لأعضاء هيئة التدريس، وذلك في تمام الساعة الماشرة صباحاً بمعمل الحاسب الاثي بالدور الرابع مبنى أعضاء هيئة التدريس بكلية التربية. وتقبلوا سيادتكم يقبول وافر التحية،،،، مدير وحدة الخدمات التكنولوجية د/ احلام دسوقی عارف. ۱ مراع رسوی عارف

مقر الوحدة: الدور الأول بمبنى أعضاء هيلة التدريس

الاتصال بمديرة الوحدة: ١٠٢٠٤٠٢٩ / البريد الإلكتروني الخاص بالوحدة: ITU@edu.aun.edu.eg



























اللية مطعدة من الهيلة القومية أضمان جودة الكفيم والأطماد

وجدا الخدمات الكانولوهية التواصل عير الواتس آب مع أعضاء هيئة التدريس والهيئة المعاونة لإعطائهم نبذه مختصرة عن هزمة برامج Microsoft Teams - **022** 10 جودة برتامع جغرافيا نودة يرتانج جغزافيا Fift jubban 19 Microsoft teams Store C ان شاء الله اسم ب لأعضاء هيئة التدريس والهيئة المعاونة وسيتع البدء بالهيثة المعاولة الدورة أن شاء الله للهيئة المعاونة يوم التلائاء الرجاء الاهتمام للاهمية لانه النظام المعتمد من جامعة اسيوط هذا العام عوقت علم نقس شكرا نكتورة أجلام ببس لان سياسة الجامعة وفقا لما تم صبحكم الله بالخير والصحة في اجتماع يوم الأربعاء مع سعادة والعافية FARR. تائب رئيس الجامعة يأته سوف سوف يتم عقد نورتان للتدريب على يتم تدريب العهدين والمدرسين Microsoft teams المساعدين وأعضاء هيئة لأعضاء هيئة التدريس والهبئة التدريس.ثم ستعاون الهيئة المعاونة المعاونة وسيتم البدء بالهيئة أعضاء هيئة التدريس في تحميل Bieleal العلفات الخاصة بالمحاضرات ويبر الدورة أررشاء الله للعبثة المعاونة الك كتب رسالة @ اكتب رسالة 0





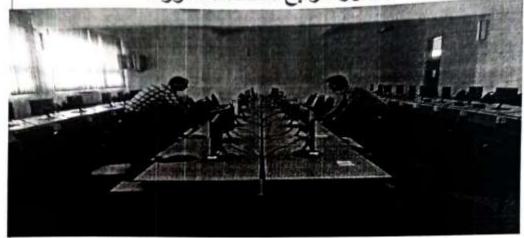






لليه معتمدة من الهيئة القومية تضمان جودة التما

وحدة العدمات التعاويمة في المجهزة بمعمل الحاسب الآلى بالدورة بالدورة بالدورة بالدورة الدورة





مقر الوحدة: الدور الأول بمبنى أعضاء هيلة التدريس

الاتصال بمديرة الوحدة: ٢٢٩ . ٢٧ . ٤ . ١ . ١٠ / البريد الإلكتروني الخاص بالوحدة: ITU@edu.aun.edu.eg







مقر الوحدة: الدور الأول بمبنى أعضاء هيئة التدريس

الاتصال بمديرة الوحدة: ١٠٢٠ ؛ ١٠٢٠ / البريد الإلكتروني الخاص بالوحدة: ٢٢٥ أ ١٢١ @edu.aun.edu.eg







كلية معتمدة من الهيئة القومية لضمان جودة التعليم والاعتماد





علية معتمدة من الهيئة القومية لضمان جودة التطيم والاعتماد

وحدة الخدمات التكنولوجية حضور الهيئة المعاونة الدورة

مقر الوحدة: الدور الأول بمبنى أعضاء هيئة التدريس

الاتصال بمديرة الوحدة: ١٠٢٧٠٤٠٢٩ / البريد الإلكتروني الخاص بالوحدة: ITU@edu.aun.edu.eg

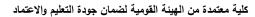




كلية معتمدة من الهيئة القومية لضمان جودة التعليم والاعتماد

وحدة ضمان الجودة















كلية معتمدة من الهيئة القومية لضمان جودة التعليم والاعتماد









كلية معتمدة من الهيئة القومية لضمان جودة التعليم والاعتماد





مدير وحدة الخدمات التكنولوجية

د/أحلام دسوقي عارف

مقر الوحدة: الدور الأول بمبنى أعضاء هيئة التدريس

الاتصال بمديرة الوحدة: ١٠٢٠٤٠٢٩ / البريد الإلكتروني الخاص بالوحدة: ITU@edu.aun.edu.eg













#### تشكيل لجنة

تشكيل لجنة مختصة بتحميل المحاضرات الخاصة بالمقررات الدراسية الخاصة بجميع الفرق الدراسية بالكلية لمرحلتي البكالوريوس والليسانس، الغصل الدراسي الأول للعام الجامعي ٢٠٢١ / ٢٠٢١ الخاصة بالسادة أعضاء هيئة التدريس على المنصة الالكترونية للجامعة Microsoft Teams من المعيدين والمدرسين المساعدين الآتي أسماءهم:

- ١. إيمان محمد رياض مدرس مساعد بقسم أصول تربية
  - ٢. أسماء محمد حسين محمد معيدة بقسم أصول تربية
    - ٣. ابتهال محمد يوسف معيدة بقسم أصول تربية
      - د. رباب محمد الصغير معيدة بقسم علم نفس
    - ه. نورا محمد حلمي -مدرس مساعد بقسم علم نفس
- محمد ممدوح مدرس مساعد بقسم مناهج وطرق تدریس
  - ٧. خالد عبد العزيز معيد بقسم مناهج وطرق تدريس

الكلية ر الله المادل رسمي حماد النجدي

مقر الوحدة: الدور الأول بمبنى أعضاء هيئة التدريس

الاتصال بعديرة الوحدة: ٢٢٩ : ٢٧٠ ؛ ١٠٢٧ / البريد الإلكتروني الخاص بالوحدة: ITU@edu.aun.edu.eg