

تحت رعاية السيد الأستاذ الدكتور طارق عبد الله الجمال رئيس الجامعة

السيد الأستاذ الدكتور شحاتة غريب شلقامى نائب رئيس الجامعة لشئون التعليم والطلاب

> بإشراف السيد الأستاذ الدكتور محمد ثابت بداري

> > عميد الكلية

السيد الأستاذ الدكتور سحر بطرس نجيب وكيل الكلية لشئون خدمة المجتمع وتنمية البيئة

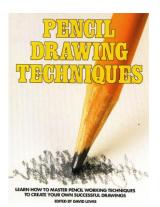


اعداد المادة العلمية للتذوق الفنى والتعريف بالتخصصات المختلفة فى الكلية لتوزيعها على CD لبعض المدارس لتدعيم مقررات التربية الفنية وتنمية ذوق طلاب المدارس وقد تم توزيع CD على المدارس تحت رعاية أد/سحر بطرس نجيب وكيل الكلية لشئون البيئة وخدمة المجتمع بالكلية وبمشاركة أد/ محمد ثابت بدارى – عميد الكلية وذلك لتقديم اسطوانات تثقيفية فى مجال الفنون مجانية لبعض المدارس لتشجيع الطلاب على تنمية ذوقهم وتنمية الحس الجمالي لديهم وتفعيل خدمتهم للبيئة المحيطة بهم ولتشجيعهم على تنفيذ لوحات ببعض المدارس وتوعيتهم بالكتب التثقيفية فى مجال التربية الفنية بالتخصصات المختلفة بالكلية وقد تم توزيع الاسطوانات على المدارس التالية:

- مدرسة الفتح التعليمية
 - مدارسة البدارى
 - -مدرسة القوصية
 - مدرسة ساحل سليم
 - مدرسة صدفا
 - مدرسة ابنوب
 - مدرسة الغنايم
 - مدرسة ابو تيج
 - مدرسة أسيوط
 - -مدرسة منفلوط
 - مدرسة ديروط
- -مدرسة ادارة الموهوبين بالمديرية

بيان باسماء الكتب



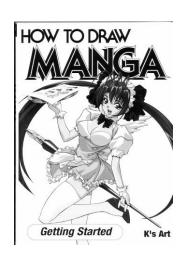


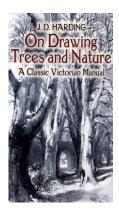


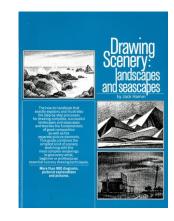
Cartooning—Concepts and Methods Part 1: Figure Drawing Basics, TM and © Don Simpson 2000, all rights reserved. For individual use only. Classroom use without express written permission is strictly forbidden. Please email fiasco@MEGATONMAN.com for information. Published by Fiasco Comics Inc., PO Box 64, Wexford, PA 15090. www.MEGATONMAN.com

Part 1: Figure Drawing Basics—*Action* & *Structure*















PAINTING BEYOND FASHION

Basic painting and drawing principles and techniques from the Renaissance to the present by John Hagan
TABLE OF CONTENTS

Intro - Learning to look 1. aerial perspective -6 lessons perspective - the basics perspective - lets go outside veils of atmosphere

sunrise and sunset reverse sunset and night clouds, mist and other veils

clouds, mist and other veils
2. color - 2 lessons
color the hows and whys
color a different approach
3. looking harder - 3 lessons
painting waves[2]
shadows and transparency

4. light and shade - 4 lessons backlight works its magic

backinght works its magic side light and turning points front light, and artist's light cascading light and shade 5. drawing texture design-6 lessons drawing and proportion [2][3] pattern and texture

design and golden mean [2]
6. analysis - 5 lessons
what to paint and why
analysis of 'girl with pearl earing'
depth of field abstract and texture work chaos and disorder

7. practical application -31 lessons practical painting [2][3][4][5][6][7] portraiture [2][3][4] demo Alexander [2][3][4][5][6] demo nude [2][3][4][5][6] framing and selling [2][3][4]

8. personal paintings used here press [here] for giclee prints advanced art lessons

Send a short message with the phrase "please e-mail" if you'd like to read news of new free art lessons, new paintings(no more often than monthly) © 2000 All artork is by John

Hagan unless attributed or known pre- 20th century masterpieces! NEW Information for new CD releases!

LATEST: A full view of all paintings available as prints can be seen by pressing here





PERSPECTIVE

A Guide for Artists, Architects and Designers

GWEN WHITE

