

## السيرة الذاتية

\* الاسم: نورهان جمال عشم فرج

\* المؤهل:

- حاصلة على بكالوريوس التربية النوعية تخصص التربية الموسيقية في عام ٢٠١٥م بتقدير عام ممتاز مع مرتبة الشرف.

- حاصلة على درجة الماجستير في التربية الموسيقية تخصص بيانو عام ٢٠٢٠م.

- حاصلة على درجة دكتوراه الفلسفة في التربية الموسيقية تخصص بيانو عام ٢٠٢٣م.

\* الوظيفة:

- تم تعيينها معيد بقسم التربية الموسيقية، كلية التربية النوعية، جامعة أسيوط تخصص (بيانو) عام ٢٠١٦م.

- ثم مدرس مساعد بقسم التربية الموسيقية، كلية التربية النوعية، جامعة أسيوط تخصص (بيانو) عام ٢٠٢٠م.

- ثم درجة مدرس بقسم التربية الموسيقية، كلية التربية النوعية، جامعة أسيوط تخصص (بيانو) عام ٢٠٢٤.

\* الدورات:

- حاصلة على دورة إعداد المعلم الجامعي في عام ٢٠١٧م.

- حاصلة على دورة اللغة الانجليزية في عام ٢٠١٧م.

- حاصلة علي عشرة دورات تنمية القدرات وهما:

١- التخطيط الاستراتيجي.

٢- كيفية تصميم المقرر الالكتروني.

٣- مهارات الاتصال في انماط التعليم المختلفة.

٤- سلوكيات المهنة.

٥- اخلاقيات البحث العلمي.

٦- نظام الساعات المعتمدة.

٧- إعداد الدراسة الذاتية للمؤسسة التعليمية.

٨- نشر بحوث في مجالات دولية.

٩- إعداد مقترح لمشروع بحثي تنافسي.

١٠- تنظيم المؤتمرات العلمية.

\* حاصلة على التحول الرقمي عام ٢٠٢٣.

\* حاصلة على شهادة الالبت عام ٢٠٢٣.

\* نشرت بحثين:

- البحث الأول: لمتطلبات الحصول على درجة الماجستير بعنوان:

صوناتا البيانو عند يوهان نيبوموك هامل والاستفادة منها في اكساب بعض مهارات الاداء لدارسي آلة البيانو.

- البحث الثاني: لمتطلبات الحصول على درجة الدكتوراه بعنوان:

العزف على آلة البيانو وأثره على مرضى الوسواس القهري.

\* الأنشطة:

١- حاصلة على المركز الثاني عزف فردي (عود) في المشاركة في فعاليات اسبوع فتيات

الجامعات المصرية الثالث المقام بجامعة المنصورة في عام ٢٠١٥م.

٢- مشاركة في فعاليات ملتقى الابداع الاول لطلاب كليات التربية النوعية

جامعة عين شمس في عام ٢٠١٥م.