



## التدرج الوظيفى

معيد - كلية التربية النوعية - جامعة أسيوط  
2010-2003

مدرس مساعد - كلية تربية نوعية - جامعة أسيوط  
2018-2011

## ندى شربت

21/3/1983

مدرس التصميم بقسم التربية الفنية -  
كلية التربية النوعية - جامعة أسيوط

### للتواصل

PHONE:

02-01002608338

EMAIL:

[Nada.sheriat@gmail.com](mailto:Nada.sheriat@gmail.com)

[Nada.shoreat@specedu.aun.edu.eg](mailto:Nada.shoreat@specedu.aun.edu.eg)

## المؤهلات الدراسية والخبرات التعليمية

بكالوريوس التربية الفنية من كلية التربية النوعية بأسيوط  
2003 بترتيب الأولى

دبلوم تكميلى من كلية التربية الفنية بالزمالك - جامعة حلوان  
2004

ماجستير التربية الفنية من كلية التربية الفنية بالزمالك -  
جامعة حلوان 2011 عن رسالة بعنوان (أثر البيئة والتراث  
على تصميم الجداريات المعاصرة بأسيوط (دراسة تحليلية ))  
دكتوراة الفلسفة فى التربية الفنية تخصص تصميم من كلية  
التربية الفنية - جامعة حلوان 2018 عن رسالة بعنوان  
(مواصفات تصميم لعبة لطفل ما قبل الرابعة للكشف عن  
مستوى مهاراته باستخدام مقياس بورناج) مع توصية بنشر  
البحث وتداوله نظرا لأهميته العلمية والاكاديمية  
كما حصلت على العديد من الدراسات بمجالى التربية وعلم  
النفس :

دبلومة خبير المقاييس التشخيصية (2017) بتقدير ممتاز -  
من مركز الدراسات والبحوث - كلية البنات - جامعة عين  
شمس

دبلومة أخصائى صعوبات التعلم 2017 بتقدير ممتاز -مركز  
الدراسات والبحوث - كلية البنات - جامعة عين شمس  
كما حصلت على دورات (مونتسورى -ستيم- تربية  
باللعب) 2015-2017

وورش عمل (تربية ايجابية 2019-تعديل سلوك 2016-ذكاءات  
متعددة 2017-تكاملى حسى 2016)  
وكذلك حصلت على العديد من الدراسات فى مجال التصميم  
والاعلان :

دبلومة التصميم الجرافيكى الاحترافى 2006 -دبلومة  
الجرافيك والتسويق والاعلان (كاريير كولدج 2017)  
بالاضافة لبعض ورش العمل المتخصصة فى (تصميم قوائم  
الطعام)-(التصميم الاعلانى )

والعديد من الدورات التدريبية فى مجال التسويق والتنمية  
البشرية والتطوير والتفكير الابداعى

## المشاركات

مؤتمرات :  
مؤتمر النشاط الابداعي الطلابي العربي الرابع 2001 بعنوان  
(العولمة والهوية) تحت اشراف المجلس العربي لتدريب طلاب  
الجامعات العربية (اتحاد الجامعات العربية) بجامعة اليرموك  
بالاردن -لمناقشة بحث بعنوان (موقف الفنان التشكيلي  
العربي بين تحديات العولمة والحفاظ على الهوية الثقافية )  
مؤتمر شباب الباحثين بجامعة أسيوط 2009 لمناقشة بحث  
بعنوان (أثر البيئة والتراث والتاريخ على تصميم الجداريات فى  
البيئات المختلفة )

معارض :  
ملتقى النصر للفنون التشكيلية ببورسعيد 2007  
معرض قراءات فى لغة التشكيل المصاحب لمؤتمر (العرب  
وأفريقيا...فضاء استراتيجى مشترك) 2007  
جميع معارض قصر ثقافة أسيوط منذ عام 2001 حتى عام  
2013

(سينفونية الابداع -ليالى المحروسة -مهرجان الرواد - صالون  
الشباب -معرض الربيع -وغرها )  
جميع معارض التجارب الطلابية بجامعة أسيوط 2000-2003  
ومعارض أعضاء هيئة التدريس بجامعة أسيوط منذ عام 2003  
2013-

معرض ليلة من الجنوب -دار الاوبرا المصرية 2006  
سيمبوزيوم نحت الأحجار الأول بجامعة أسيوط 2003  
معرض المتخصصين فى أسبوع شباب الجامعات السادس  
بجامعة أسيوط 2003 ، الخامس بجامعة المينيا 2001  
صالون الأعمال الفنية الصغيرة الخامس بقصر عائشة فهمى  
2002

معرض معهد اعداد القادة بحلوان 2001  
معارض الفن ميدان وجماعة بدايات التشكيلية

## الانجازات والجوائز وشهادات التقدير

شهادة تقدير للحصول على المركز الأول (رسم) فى مهرجان  
الرواد الثانى من جمعية رواد قصر ثقافة أسيوط 2005  
المركز الأول (تصميم) -أسبوع شباب الجامعات بأسيوط  
2003 معرض المتخصصين

شهادة تقدير من المجلس العربي لتدريب طلاب الجامعات  
العربية 2001

شهادات تفوق علمى من جامعة 6 أكتوبر 2001 ، من جامعة  
أسيوط 2001-2004

تصميم مطبوعات واعلانات مؤتمر الملتقى الدولي الأول  
للفنون التشكيلية (حوار جنوب -جنوب ) بجامعة أسيوط 2007  
تصميم غلاف كتاب (بالكاف والنون ) الهيئة العامة لقصور  
الثقافة 2002

فكرة واخراج فيلم (فيم عروسة تल्ली ) 2010

ورشة صناعة السينما بجامعة أسيوط 2010