

السيرة الذاتية



الاسم : رانيا رجب عبد المعبود مرسي .

العنوان : ١١ شارع النصر بتقسيم البترول أعلى حضانة الزهور

- محافظة أسيوط - جمهورية مصر العربية .

المؤهل : بكالوريوس التربية النوعية ٢٠٠٥ - ٢٠٠٦

جامعة أسيوط .

الوظيفة : مدرس بكلية التربية النوعية - قسم التربية الفنية - جامعة أسيوط - تخصص نسيج يدوي .

E-mail : raniaragab427@yahoo.com

تليفون : ٠١٠٩٤٩٠٤٧٨٧

المؤهل الدراسي :

الجامعة	سنة الحصول علي الدرجة	الدرجة العلمية
جامعة أسيوط	٢٠٠٦	١- البكالوريوس
جامعة أسيوط	٢٠١٢	٢- الماجستير
جامعة أسيوط	٢٠١٤	٣- تمهيدي دكتوراه
جامعة أسيوط	٢٠١٧	٤- الدكتوراه

التدرج الوظيفي الأكاديمي :

اسم المؤسسة	سنة التعيين	الوظيفة
كلية التربية النوعية	٢٠٠٩/١١/٢٥	معيد
كلية التربية النوعية	٢٠١٢/١٠/٣٠	مدرس مساعد
كلية التربية النوعية	٢٠١٧/٩/٢٧	مدرس

المهام والأعباء التدريسية :

- ١- تدريس المقررات المختلفة بكلية التربية النوعية قسم التربية الفنية من ٢٥ / ١١ / ٢٠٠٩ حتى الآن.
- ٢- انتداب لتدريس مادة التربية الفنية بمدرسة التمريض التابعة لجامعة أسيوط في السنوات من ٢٠٠٩ حتى ٢٠١٦ .
- ٣- انتداب الى كلية التربية جامعة الوادي الجديد لتدريس المقررات الخاصة بمواد التربية الفنية بداية من العام الدراسي ٢٠١٦/٢٠١٧ حتى الآن ، لكل من الفرقة الاولى والثانية والثالثة والرابعة تربية طفولة ، والفرقة الثانية تربية أساسي جميع الشعب .
- ٤- المشاركة في تصحيح ورصد الدرجات الخاصة بالطلاب وأعمال الامتحانات وتشكيل لجان المصححين والممتحنين .
- ٥- حضور الاجتماع الموسع مع السيد الاستاذى الدكتور / وزير التعليم العالي بقاعة الاجتماعات الرئيسية بجامعة عين شمس . (٢٠١٦) .
- ٦- المشاركة كعضو في لجان فحص العروض فنياً ومالياً والبث في الشراء بقسم التربية الفنية .
- ٧- التكليف بمتابعة الزيارات وإقامة الورش واعداد وتجهيز المتحف للطلاب الزائرين بمدارس الثانوية والاعدادية بأسيوط لكلية التربية النوعية .
- ٨- العمل كمستشار للجنة الاجتماعية برعاية لشباب بكلية التربية النوعية (٢٠١٨) .
- ٩- عضو كمنترول الفرقة الرابعة لقسمي الاقتصاد المنزلى وقسم التربية الموسيقية (٢٠١٨) .
- ١٠- عضو اللجنة الثقافية بكلية التربية النوعية جامعة أسيوط (٢٠١٩) .
- ١١- مشرف على وفد ممثل لطلاب جامعة أسيوط في دورة اعداد القادة (٢٠٢٠) .
- ١٢- عضو لجنة الدراسات العليا بكلية التربية النوعية جامعة أسيوط (٢٠٢٠) .
- ١٣- عضو بكنترول الدراسات العليا قسم الاقتصاد المنزلى جامعة أسيوط (٢٠٢٠) .
- ١٤- عضو بكنترول الفرقة الأولى قسم التربية الموسيقية جامعة أسيوط (٢٠٢٠) .

الدورات الحاصلة عليها :

- ١- مهارات الاتصال الفعال .
 - ٢- الاتجاهات الحديثة في التدريس .
 - ٣- الجوانب المالية والقانونية في الأعمال الجامعية
 - ٤- العرض الفعال .
 - ٥- معايير الجودة في العملية التدريسية .
 - ٦- النشر العلمي .
 - ٧- معهد إعداد القادة بطلوان الإسكندرية .
 - ٨- Central Unit of ICT Training (CUICTT)
 - ٩- ICDL
 - ١٠- اللغة الألمانية .
 - ١١- التوفيل .
 - ١٢- اعداد المعلم الجامعي
 - ١٣- نظام الساعات المعتمدة
 - ١٤- سلوكيات المهنة
 - ١٥- نظم الامتحانات وتقويم الطلاب
 - ١٦- إدارة الوقت والاجتماعات
 - ١٧- اللغة الانجليزية .
 - ١٨- "تطبيق أساليب التدريس في التعليم والتعلم " ضمن فاعليات مشروع دعم وتطوير الفاعلية التعليمية بمؤسسات التعليم العالي (SDEE)
 - ١٩- دورة اعداد القادة (أعضاء هيئة تدريس) .
 - ٢٠- ادارة الأزمات
 - ٢١- التفكير التحليلي
 - ٢٢- نشر البحوث العلمية
- (من ١٧ : ١٩ مارس ٢٠٠٧) .
- (من ٢٤ : ٢٦ مارس ٢٠٠٧) .
- (من ١٢ : ١٤ يناير ٢٠٠٨) .
- (من ١٦ : ١٨ فبراير ٢٠٠٨) .
- (من ١ : ٣ مارس ٢٠٠٨) .
- (من ٢٩ : ٣١ مارس ٢٠٠٨) .
- (من ٢٥ : ٣٠ يناير ٢٠٠٨) .
- (٣ يوليو ٢٠٠٨) .
- (٢٠١٢/١٢/١٣) .
- (من ٩/ ١٥ : ١٢/١٥ / ٢٠١١) .
- (٢٠١٢/١٢/٢٩) .
- (٢٠١٣/١/١١-٦) .
- (٢٠١٣/٩/٩-٧) .
- (٢٠١٣/٩/١٢-١٠) .
- (٢٠١٣/٩/١٦-١٤) .
- (٢٠١٥ /٨/ ٩-٨) .
- (٢٠١٥ / ٨) .
- (٢٠١٦/٤/٦-٥) .
- (٢٠١٩)
- (٢٠٢٠/٧ /٢٨-٢٦)
- (٢٠٢٠/٧ /٢٨-٢٦)
- (٢٠٢٠ /٨/ ١٨-١٦)

المؤتمرات والندوات واللجان المشاركة فيها :

- ١- المشاركة في اعداد الملتقى الدولي للفنون التشكيلية (حوار جنوب - جنوب) بدورته الأولى والثانية والثالثة .
(٢٠٠٧-٢٠١٠-٢٠١٢).
- ٢- المشاركة ببحث في الملتقى الدولي للفنون التشكيلية (حوار جنوب جنوب) (٢٠٠٧) .
- ٣- المشاركة في فعاليات الدورة التخصصية الثانية لكليات التربية النوعية والفنون الجميلة بالجامعات المصرية .
(١٣-١٦/٢/٢٠١٠) .
- ٤- الاشراف في الملتقى الفني الثالث للجامعات المصرية للفنون التشكيلية (تصوير جداري) بمعسكر جامعة حلوان بمرسى مطروح
(٢٠١٠) .
- ٥- المشاركة ببحث في الملتقى الدولي الثاني للفنون التشكيلية حوار جنوب - جنوب (١-٣/١١/٢٠١٠)
- ٦- تنفيذ أنشطة مشروع مركز تطوير وتسويق الكليم العدوي
(٢٠١٠/١٢/٣٠).
- ٧- المشاركة في تنظيم إحتفالية "مصر جميلة خليك اكر مصر جميلة " بمناسبة الإحتفال باليوم العالمي للتراث الخاصة بالمكتب الإيبارشي وبيت العائلة المصرية فرع أسيوط وجمعية معاً للتنمية .
(١٣ يونيه ٢٠١٥) .
- ٨- المشاركة في فعاليات " مهرجان التلي العربي الأول " (١٢-١٥ / ١١ / ٢٠١٥) .
- ٩- الندوة التعريفية بمشروع دعم وتطوير الفاعلية التعليمية بمؤسسات التعليم العالي (SDEE)
(٢٠١٦/١/١٣) .
- ١٠- اعداد وتجهيز الدورة التدريبية " تطبيق أساليب التدريس في التعليم والتعلم " ضمن فعاليات مشروع عم وتطوير الفاعلية التعليمية بمؤسسات التعليم العالي (SDEE) (٢٠١٦/٤/٦-٥) .
- ١١- عمل ندوة تثقيفية عن معرض " بدايات نسجية " لطلاب الفرقة الأولى بقسم التربية الفنية كلية التربية النوعية جامعة أسيوط .
(٢٠١٧/١١/٢٧) .
- ١٢- المشاركة بالحضور في الزيارات الترفيهية لـ مستشفى ومعهد جنوب مصر للأورام جامعة أسيوط
(٢٠١٧/١١/٨) .
- ١٣- المشاركة في تحكيم مسابقة الطالب المبدع بكلية تربية طفولة جامعة أسيوط فرع الوادي الجديد .
(٢٠١٨)
- ١٤- حضور ندوة ترشيد استهلاك الطاقة بقاعة المؤتمرات بكلية التربية النوعية . (٢٠١٨/٣/١) .
- ١٥- عضو لجنة العلاقات الثقافية في تشكيل اللجان الفنية المنبثقة من مجلس الكلية (٢٠١٨/٤/٢٢) .

- ١٦- عضو لجنة الدراسات العليا في تشكيل اللجان الفنية المنبثقة من مجلس الكلية. (٢٠٢٠/٦/١٠)
- ١٧- المشاركة في تحكيم مسابقة الطالب المبدع بكلية تربية طفولة جامعة الوادي الجديد . (٢٠٢٠) .
- ١٨- المشاركة ببحث في المؤتمر الدولي بكلية التربية الفنية جامعة حلوان (٢٠٢٠) .

المعارض الفنية والمؤتمرات المشاركة فيها :

- ١- معارض حفلات التخرج بكلية التربية النوعية بجامعة أسيوط الجماعية السنوية (٢٠٠٢-٢٠٠٦) .
- ٢- المشاركة في إعداد المعارض الخاصة بكلية التربية النوعية قسم التربية الفنية (٢٠٠٧-٢٠١٧) .
- ٣- معرض الفنون التشكيلية لأعضاء هيئة التدريس ومعاونيهم (٢٠١٢/٥/١٢) .
- ٤- عضو لجنة المعارض بالملتقى الدولي للفنون التشكيلية (حوار جنوب - جنوب) بدورته الاولى والثانية والثالثة (٢٠٠٧-٢٠١٠-٢٠١٢) .
- ٥- المشاركة في المعارض المصاحبة لملتقى المؤتمر الدولي (حوار جنوب - جنوب) بدورته الثانية والثالثة (٢٠١٠-٢٠١٢) .
- ٦- معرض فناني أسيوط التشكيليين بقصر ثقافة أسيوط (٢٠١٣/٩/١٥) .
- ٧- معرض فناني قرى أسيوط بقصر ثقافة ديروط (٢٠١٤) .
- ٨- المعرض الخاص بمؤسسة سعد زغول لرعاية الحرف التقليدية المهرجان الرابع " فن سيد درويش ومفهوم الوطنية " بقصر ثقافة أسيوط (٢٠١٤) .
- ٩- المهرجان الثقافي " أسيوط كنز الجنوب ٢ " (٤ - ٦ نوفمبر ٢٠١٤) .
- ١٠- " فن النسيج التراث الشعبي والحداثة " برنامج رمضان بقصر ثقافة أسيوط (٢٠١٥/٧) .
- ١١- المعرض الخاص بالاحتفال بحرب السادس من اكتوبر بقصر ثقافة ديروط (٢٠١٦) .
- ١٢- معرض " حدوتة انتصارنا " بقصر ثقافة ديروط . (٢٠١٦/١٠/١٦) .
- ١٣- عمل معرض خاص بي تحت عنوان " معزوفة نسجية على آلات فخارية " بمتحف كلية التربية النوعية جامعة أسيوط (٢٠١٧/١٠/٢٧) .
- ١٤- المشاركة في الصالون الدولي للفن التشكيلي بمحافظة الأقصر ، والحصول على جائزة المركز الثالث بالصالون. (٢٠١٨/٢) .
- ١٥- المشاركة بالمعرض الافتراضي بقصر ثقافة طنطا (٢٠٢٠) .
- ١٦- المشاركة بالمعرض الافتراضي بالمتنى بالعراق (٢٠٢٠) .
- ١٧- المشاركة في معرض ابداع للفنون التشكيلية بقصر ثقافة أسيوط (٢٠٢٠/١/٢٥) .

ورش العمل :

- ١- الاشراف على ورشة عمل بقصر ثقافة أسيوط . (٢٠١٣)
- ٢- الأنشطة الطلابية للعام الجامعي (٢٠١٠/٢٠٠٩)
- ٣- التدريب الصيفي للفنون التشكيلية لكلية التربية النوعية . (٢٠١٠)
- ٤- تدريب طلاب الثانوية العامة المتقدمين لكلية التربية النوعية لأداء امتحان القدرات الفنية للعام الجامعي { (٢٠٠٩-٢٠٠٨) - (٢٠١٠-٢٠٠٩) - (٢٠١١-٢٠١٠) - (٢٠١١-٢٠١٠) - (٢٠١٢-٢٠١١) - (٢٠١٣-٢٠١٤) } .
- ٥- تدريب مجموعة من السيدات (عينة البحث) على تطوير الكليم اليدوي في رسالة الماجستير الخاصة بي تحت عنوان " دراسة ميدانية لتطوير حرفة الكليم اليدوي بقرية بني عديات". . (٢٠١٢-٢٠١٠)
- ٦- المشاركة في ورشة عمل الرسم المقامة على هامش المهرجان الثقافي السنوي الخامس "محمود مختار ومائة عام من الفن " (أبريل ٢٠١٥) .
- ٧- تدريب الشباب المشارك في ورش الأشغال الفنية والخشبية بمشروع قافلة التدريب التحويلي للشباب التابع لمديرية الشباب والرياضة بأسيوط (١٠-١٤/٤/٢٠١٦) .
- ٨- ورشة الفنون التشكيلية (لذوي القدرات الخاصة) بقصر ثقافة أسيوط (٢٠١٧) .
- ٩- عمل ورشة تثقيفيه عن " فن النسيج اليدوي بين الحاضر والمستقبل" بالمدرسة الشتوية "مصنع التصميم بالاقصر" برعاية مؤسسة الفن من الناس وللناس . (٢٠١٨/١/٢٥) .
- ١٠- عمل ورشة فنية بنادي الفتاة بقرية مسرع محافظة أسيوط . (٢٠٢٠)
- ١١- عمل ورشة فنية بنادي الفتاة بقرية بوره محافظة أسيوط . (٢٠٢٠)